

עַז הָעֶרֶב

אגדה מסורתית יפנית

פנוי בידיו "את עז הערבה שלי לגשר, שיעיש
תיפוף אין-סופי של רגליים? לא, לעולם לא
אתן, איש!"

אחרי שהיטרו התעשת קצת הוא הציע לזמן
עצים אחרים השיכים לו כדי שהכפריים
ישתמשו בהם לבניה ויחסנו על עז הערבה
העתיק.

הזמן קיבל את ההצעה ועż הערבה המשיך
לעמוד בכפר, כפי שעמד שנים רבות.
לילה אחד, כאשר היטרו ישב תחת העז ראה
פטאום אישא יפה מאד שעמדה קרוב אליו
והביטה עליו בביישנות, כאילו רצתה לומר
דבר מה.

"גבירתי הנכבד" אמר "אלך הביתה. אני
מבין שאתה ממתינה למישחו. היטרו מלא
חיבת לאלה שאוהבים".

"הוא לא יבוא עכשו" אמרה האישה בחירות.
"אם הוא מת? הו, כמה איום זה כשאהבה
נכזבת משאייה אחרת רק עפר וקבר!"
לא, הוא לא מת, אדוני היקר.
ובכל זאת לא בא? כמה משונה."

בכפר יפני אחד גדל עז ערבה גדול. במשך
דורות רבים התושבים התרגלו ואהבו אותו.
בקץ הכהרים נהגו להתאסף בצלו אחרי
העבודה, ולשוחח עד שהירח יצא לשמיים.
בחורף הוא נראה כמו מטריה ענקית, מכוסה
בשלג.

כפרי צעיר אחד, היטרו, חי קרוב לעז זהה
ויותר מכל האחרים התקשר לעז הערבה
המפואר. העז היה הדבר הראשון שראה
כאשר התעורר בבוקר, וכשהזר בערב
מעבודתו בשדה אהב להבט על צורתו
המווכרת. לעיתים הדליק תחתיו מקל קטורת,
כרע ברך והתפלל.

יום אחד בא להיטרו איש זמן והסביר לו כי
הכפריים רוצים לבנות גשר מעל הנהר
הסמור, וזקוקים לעז לבניה מהערבה זו.
"lez בניה?" קרא היטרו כשהוא כובש את

ולך יתנו את עץ הערבה הגדול שלהם. כל שכנוע ודברים של היטרו לא עזרו, כי לאף אחד לא היה עץ כה גדול ויפה כמו הערבה הגדולה.

היטרו חזר הביתה וסיפר לאישתו. "הו אישתי" אמר " הם יעקרו את עץ הערבה האהוב שלנו! לפני שהתחתנו לא הייתי סובל זאת. אבל איתך ביחד אולי אוכל להטגבר פעם על העצב".

באוטו לילה התעורר היטרו לבci קורע לב. "היטרו" אמרה אישתו "הבית מלא לחשים. האם אתה כאן, היטרו. הם חוטבים את עץ הערבה. ראה איך צלו רועד באור הירח. אני הנשמה של עץ הערבה. האנשים הרגים אותך. הוא, איך הם חוטכים וקורעים אותך לחתיכות! היטרו, היטרו, כמה זה כאב. שים ידיך כאן וכך. הם מכינים בי כל קר חזק!"

"אשת הערבה שלי! הוא, אשת הערבה שלי!" התייפח היטרו.

"בעל" אמרה היגו, כשהיא לוחצת לפניו את פניה הרטובים מدمעתות "אני הולכת עכשו".

"הוא בא! לבו היה תמיד כאן, תחת עץ הערבה הזה!" ובמילים אלה האישה נעלמה. לילה אחריו לילה הם נפגשו תחת עץ הערבה העתיק. הבישנות של האישה התרמוגגה עם הזמן ואהבה מאוד לשמעו איך היטרו משבח את עץ הערבה שהם ישבו תחת ענפיו.

לילה אחד הוא אמר לה "נערטוי, אולי תהי לאייתי, את שכנהה בת מהעץ הזה עצמו?" "כן" ענתה "קרא לי היגו-הערבה, אל תשאל שאלות על אהבתך. אין לי אב או אם, אבל במשך הזמן תבין הכל".

היטרו והיגו התחתנו וכעבור זמן נולד להם בן שקראו לו צ'יודה. הם חיו בפשטות ובבית דיל, אך מלא אושר של אהבתם יותר מכל בית אחר ביפן.

כעבור זמן הגיעו חדשות חשובות לכפר. כולם דיברו על קר והדברים הגיעו גם לאוזני של היטרו. הקיסר טוביה רצה לבנות בקיוטו מקדש לקוונון, אלילת הרחמים. הוא שלח שליחים לחפש עץ בנית מתאים. הכהרים אמרו שהם חייבים לתרום לבניין המקודש זה

אהבה כזו כמו שלנו לא ניתן לחזור, גם
במוכות גרזן חזקות. אני אמתין לך ולצ'יודו.
שערותי נופלים עכשו דרכם השמיים, הגוף
שלי נשבר!"

בחוץ נשמע רעש שבירה חזק. עז הערבה
היה מונח, ירוק ומפוצל, על האדמה.
היתרו הבית סביב בחיפוש אחרי מי שאהוב
יוטר מכל דבר אחר בעולם. אשת הערבה לא
הייתה יותר!