

טוק-טוק-טוק

שאנו לא מפחדים ממש דבר, ונלון לבדוק בבית. מריה מקסימובה הלכה ואנחנו העמדנו מייחם בחוץ, התיישבנו על המפתח ונחנו.

המחנה היה יפה. סביבת הבית גדל עצי פלפלון רחבי צמרת, ובמדרון תרזות עתיקות גדולות.

עליהן ראיינו הרבה קנים של עורבים. עורבים התעופפו מעל התרזות וקרקו בקול רם. באוויר הסתובו חיפושים אביב. הן התעופפו ללא כוון, נתקעו בקירות הבית ונפלו לארץ. מישקה אסף אותן לתוך קופסה קטנה.

אחר כך המשמש הסתירה אחרי העיר והעננים בשמיים נדלקו כמו בלבה אדומה. איזה יופי היה זה! אילו היו לי צבעים היויתי מציר תמונה: למעלה עננים אדומים ולמטה המיים שלנו. ומהמייחם עליה עשן ישראל העננים כמו מקטר רכבת.

אחר כך העננים נעשו אפורים כמו הררים. הכל סביר השטנה. גם לנו היה נדמה אילו הגענו לארץ אחרת.

המייחם התחיל לרתו. הכנסנו אותו לחדר, הדלקנו מנורה והתיישבנו לשותה תה. עש לילה

ג. נסוב
צורים ג. באלקה

יחד עם מישקה וקואסטיה יצאו להכין את המchnerה. היה علينا לסדר הכל לקרה בו אם של יתר הילדים. בעצמנו ביקשנו מהמדריך ויטיה לשלו אותנו לפני כולם. רצינו מה שיותר מהר הגיעו למchnerה.

ויטה הסכים ואפילו בעצמו נסע אتنנו. הגענו בבדיקה אשר נגמר שיפוץ הבית. הדקנו כרזות על הקירות, מפות שהבנו, אחר כך גזרנו סרטים מניר צבעוני ותליינו מהתקרה. הלקנו לשדה וקטפנו פרחים, עשינו זרים ושםנו על חלונות בצדנות עם מים.

הכל נראה יפה!
בערב המדריך ויטיה חזר העירה. מריה מקסימובה, השומרת על המchnerה שחיה בביתן קטן, הציעה שנלונן אצלה, אבל לא רצינו. מישקה אמר

נכנס דרך החלון והסתובב סביב המנורה, כאילו רוקד. כל זה היה שונה בשביבתו. שקט כזה, ורק המייחם מזמין על השולחן. אנו יושבים ושותים תה. בעלי בית של עצמנו.

אחר כך מישקה סגר את מנעול הדלת ועוד חיזק אותו בחבל.

- כדי ששודדים לא יפרצו - אמר.

- אל תפחד - אמרנו - איש לא יפרוץ.

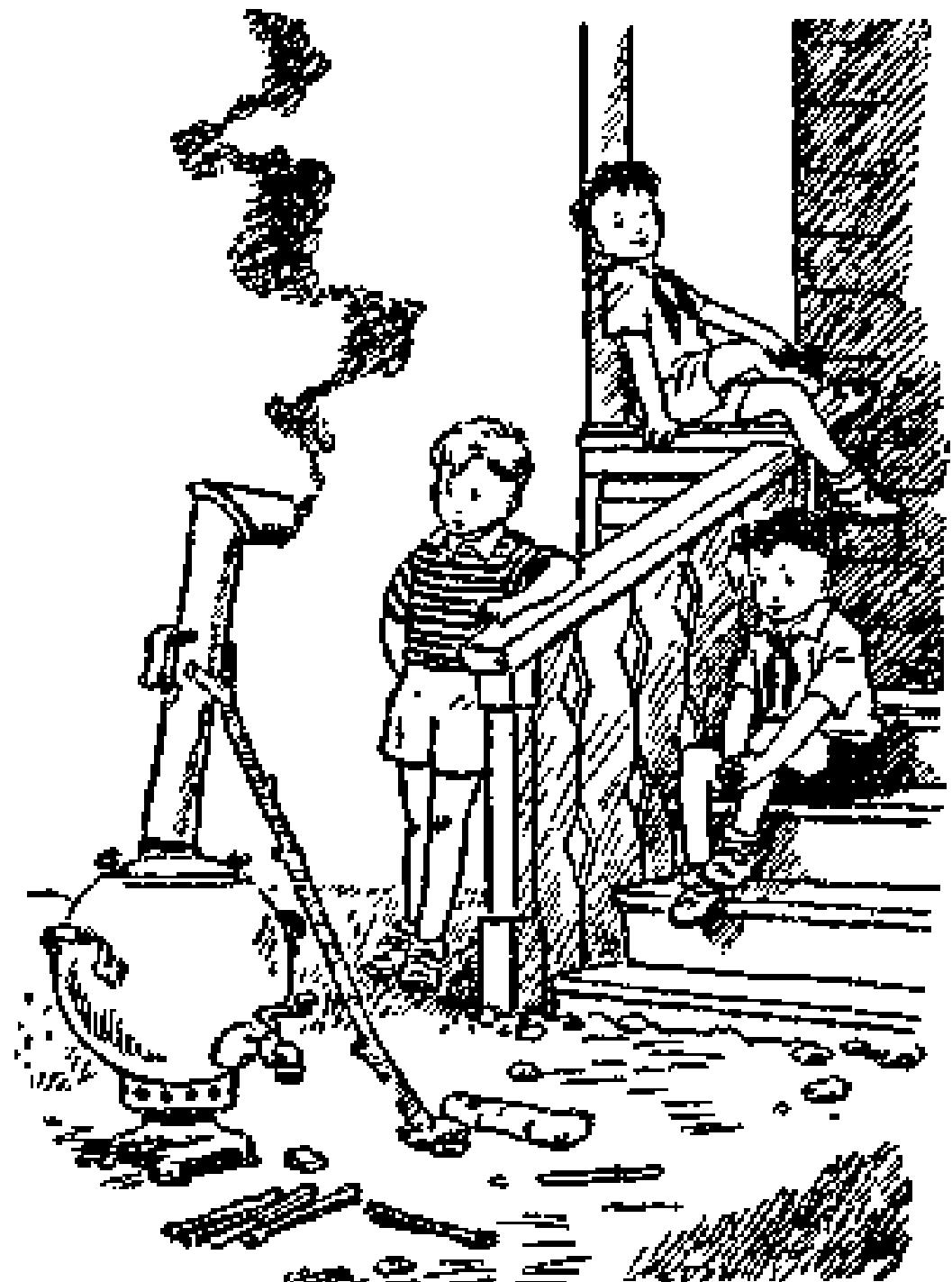
- אני לא מפחד. זה לכל מקרה. צרי גם לסגור תריסים.

צחקנו ממנו, אבל סגרנו גם תריסים, לכל מקרה, והתחלנו להתארגן ללילה. הזינו שלוש מיטות זו לצד, כדי שייהי קל יותר לשוחח.

מישקה ביקש שננתן לו לשכב במרכז. קוסטיה אמר:

- אתה רוצה לנראה שהשודדים ירגעו קודם אותנו, ורק אחר כך יגיעו אלינו. טוב, שכב במרכז.

נתנו לו לשכב במרכז, אבל הוא גם קר פחד. לקח גרזן במטבח ושם אותו תחת הכרית. קוסטיה ואני



- זה בגל התריסים הסגורים – אמרתי.
- ואנחנו אמיצים! לא מפחדים ללון לבדוק! – אמר קוסטיה.
לאט התבגר קצת. ראיינו את החריצים בתריסים.
- נראה שחר כבר – אמר קוסטיה – עכשו הלילות כבר יותר קצרים.
- אולי הירח עלה?
אבל בסוף נרדמנו. ופתאום אני שומע תוך שנייה:
טוק-טוק-טוק!
- התעוררתי. מישקה וקוסטיה ישנים. הערתית את קוסטיה.
- מה זה דופק? – אמרתי
- מי יכול לדפק.
- אז שמע.
התחלנו להקשיב. שקט. ואזשוב:
טוק-טוק-טוק!
- דופקים בדלת – אמר קוסטיה – מי זה?
חיכינו. לא דופקים יותר. "אולי רק נדמה לנו"
חשבתי. אבלשוב:
טוק-טוק-טוק! טוק-טוק-טוק!

כמעט התפוצצנו מצחוק.

- רק שלא תחרוג אותנו בטעות – אמרנו –
תחשוב שאנחנו שודדים וככה אותנו בראש עם הגزان.
- אל תפחדו, לא אכה אתכם!
כיבינו את המנורה ובחושך התחלנו לספר סיפורים. תחילת ספר מישקה, אחר כך אני ובסוף הגיע תורו של קוסטיה. הוא התחיל לספר סיפור ארוך ומפחד על קוסמים, על מכשפות ועל שדים ועל רושיה בין אלומות. מישקה מרובה פחד שם את הראש תחת השמייה וביקש מקוסטיה שיפסיק לספר את הספר. וקוסטיה, כדי עוד יותר להפחיד את מישקה, התחיל לדפק באגרופים בקיר ולהגיד שאלה שדים דופקים. גם אני נבהלהתי ואמרתי לkusotia להפסיק.
בסוף קוסטיה נרגע. גם מישקה נרגע ונרדם. נעשה שקט. משום מה קוסטיה ואני לא יכולים להירדם. שכבנו ושםנו רק איך החלטיות של מישקה רועשות בקפסה.
- חושך כמו בקבר – אמר קוסטיה.

- אולי הילך – אומר קוסטיה.
 רָק נִרְגַּעַנוּ וְשׁוֹבָן:
 טֻוק-טֻוק-טֻוק! טֻוק-טֻוק-טֻוק!
 אַנְיִ קְפַצְתִּי בְּמִיטָה מְרוֹב הַפְּתֻעָה.

- נֶלֶךְ וְנִשְׁאַל – אָמָרָתִי.

- בּוֹא – הַתְּגַנְבֵּנוּ בְשָׁקֶט לְדָלָת.

- מַיִם שְׁמָם? – שׁוֹאֵל קְוֹסְטִיה.

 שָׁקֶט. אִישׁ לֹא עֲוֹנָה.

- מַיִם שְׁמָם? – שָׁקֶט.

- מַיִם שְׁמָם? – אֵין תְּשׁוּבָה.

 חַזְרָנוּ. וּרְק הַתְּרַחְקָנוּ מִהְדָּלָת וְשׁוֹבָן:
 טֻוק-טֻוק-טֻוק! טֻוק-טֻוק-טֻוק!

 חַזְרָנוּ לְדָלָת:

- מַיִם שְׁמָם?

 שָׁקֶט.

- מַה הַוָּא, חַרְשׁ אוֹ מַה? – אָמָר קְוֹסְטִיה. עַמְדָנוּ
 וְהַקְשְׁבָנוּ. אַחֲרֵי הַדָּלָת נִשְׁמַע כָּאַילּוּ מִישָׁהוּ זֶז.

- מַיִם שְׁמָם?

 אָפָחָד לֹא עֲוֹנָה. אֲבָל רָק הַלְכָנוּ מִהְדָּלָת, שׁוֹבָן:
 טֻוק-טֻוק-טֻוק!

- אַל תְּדַבֵּר – לְוחַשׁ קְוֹסְטִיה – לֹא צָרִיךְ לְעָנוֹת.
 אַוְלִי יַדְפְּקָנוּ וַיַּלְכָו.

 חַיכִינָנוּ שׁוֹבָן. וְשׁוֹבָן
 טֻוק-טֻוק-טֻוק! טֻוק-טֻוק-טֻוק!

- יְמַח שְׁמָם! לֹא הַוְלִיכִים! – אָמָר קְוֹסְטִיה.

- אַוְלִי מִישָׁהוּ בָא מִהְעִיר? – אָמָרָתִי.



- אַיר יַבְאוּ כָל כָּרְמָאָחָר? נִחְכָּה. אִם יַדְפְּקָנוּ
 שׁוֹבָן, נִשְׁאָל.

 מְחַכִּים. אֵין נְפָשׁ חִיה.

- אלא מי?
- שדים כלשהם.
- תפסיק – אמרתי – תפסיק עם שטויות. גם ביל סיפורים שלר זה מפחיד.
- ומיiska ישן ולא שומע כלום. זה בדיק בшибילו!
 - אולי נעיר אותו? שאלתי.
 - לא כדאי. כל זמן שישן.. – אומר קוסטיה – אתה יודע איזה פחדן הוא. יפחד עד מוות.
 - התיעיפנו, כמעט ונפלנו מהרגליים. רוצים לישון!
 - קוסטיה נכנס למיטה, התעטף ואומר:
 - נמואה לי המוסיקה הזו! שאלת שם על הגג ישברו להם ראשיהם. לא אשימים לב עליהם.
 - הוציאתי את הגרזן מתחת לכריית של מiska, שמתי לידי במיטה ונשכבתי גם כן. הדפיקות על הגג נעשו מעטות יותר וסקבות. נדמה היה לי שガם דפק בגג ולא הרגשתי כלל איך נרדמת.
 - בבוקר התעוררנו מדפיקות חזקות. בחוץ רעם וצעקות.
 - אחזתי בגרזן ורצתי לדלת.
 - מי שם? – שאלתי.

חרנו למיטות ונשכנו בפחד. ישבנו, ישבנו. איש לא דפק יותר. נשכבנו. חשבנו שאולי לא ידפק יותר. ואז שומעים – רעם על הגג. ואחר כך על שקט. ואז הפחים "בום-בום-בום!"

- זה כבר לא אחד, אלא שניים – אני אומר – מה הם? רוצים לשבור את הגג?
 - קפצנו מהמיטות וסגרנו את דלת החדר השני שמשם היה מעבר גזוזטרה. משכנו שולחן אל הדלת ועוד חיזקנו בשולחן שני ובמיטה. ובעג כל הזמן דופקים, פעם אחד, פעם שני או שניים בלבד. ואחר כך עוד שלישי הctrاف. ומישחו חזר לדפק בדלת.
 - אולי זה בכוננה. מישחו רוצה להפחיד אותנו – אמרתי.
 - נצא ונתן להם מכות בראש – אומר קוסטיה – שיתנו לנו לישון.
 - ועוד יתנו מכות לנו – אמרתי – הרי זה נשמע כמו עשרים איש.
 - אולי זה לא אנשים?

פתחתי את הדלת. כל קבוצת הילדים פרצה לחדר. ויטיה ראה את הגزان.

- לשם מה הגزان? – שאל – ומה הא-סדר צה אלכם?

שנינו עם קוסטיה התחלנו לספר מה קרה בלילה. אבל אף אחד לא רצה להאמין וכולם צחקו ואמרו שסתם פחדנו. אנחנו מעט ובכינו מהעלבן.

אר הננה שוב נשמעו דפיקות.

- שקט! – קרא קוסטיה והציביע על התקרה. הילדים השתקו והקשיבו.

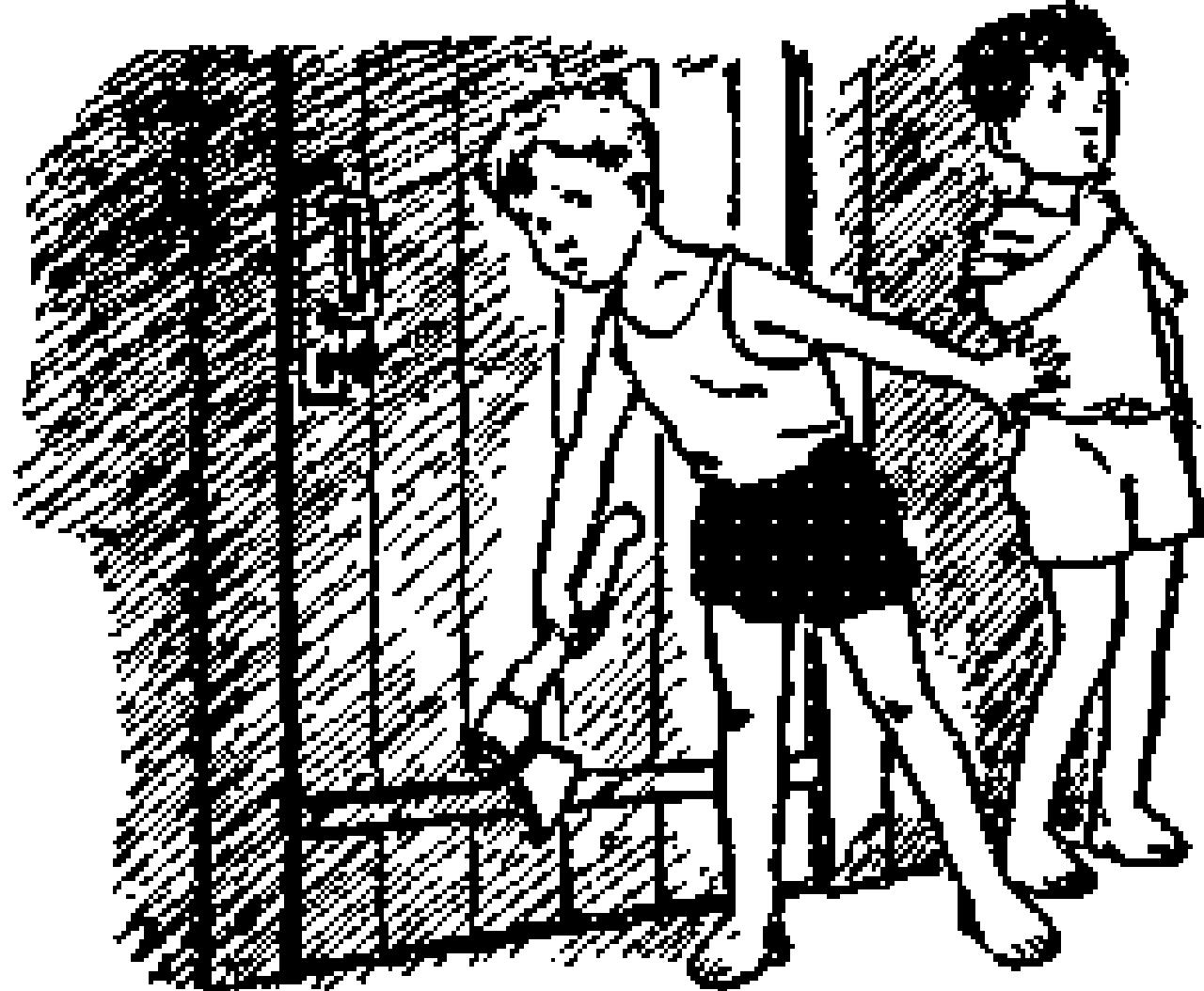
טוק-טוק-טוק! – נשמע על הגג. הילדים הופתעו. עם קוסטיה פתחנו את הדלת ובקט יצאנו לחצר. כולם הלכו אחרינו. התרחקנו מהבית והסתכלנו על הגג. שם ישב עורב רגיל ונקר במשהו.

ילדים ראו את העורב והתחלו לצחוק כל כך שהעורב נבהל ועף. הילדים הביאו סולם. אחדים

עלו על הגג לראות מה במא נקר העורב.

- כאן פזורים גרגירים פלפלון לפני שנה.

העורבים מנקרים אותם ודופקים בגג – קראו ילדים.



ושם עונה קולו של המדריך ויטיה
- פתחו, ילדים! מה קרה לכם? אנו דופקים כבר
חצי שעה.

- גרגירי פלפלון.
 - גיבורים – צחקו הילדים -- שלושתכם פחדתם מעורבים.
 - לא שלושתנו אלא שניינו – אמרתי – מישקה ישן כמו מת ולא שמע כלום.
 - גיבור מישקה – קראו הילדים – אתה היחיד שלא מפחד מעורבים?
 - אני לא מפחד מכלום – אמר מישקה – ישנתי ולא יודע כלום.
- מaz כולם חושבים שמיישה הוא אמיץ וקיסטייה ואני פחדנים.**

- מאיין הגרגירים באים לשם? – שאלנו.
- הרי כאן סביב עצי פלפלון גדלים. הגרגירים נופלים ישר על הagg.
- רגע, מי דפק בדלת? – שאלתי.
- כן – אומר קיסטייה – למה רצוי עורבים לדפק בדלת? עוד תגידו שהעורבים דפקו בדלת



- בכוונה. רצוי שנלין אותם.
- אף אחד לא ידע להסביר. כולם רצוי למרפסת ובדקו את הדלת. ויטיה הרים גרגיר מהמרפסת אמר:
- הם לא דפקו בדלת. הם נקרו בגרגירים על המרפסת ולכם נדמה היה שדופקים בדלת. הסתכלנו. נכון, על המרפסת אפשר היה לראות