

אפילו מקיצוץ פטrozיליה. עשויו הן ידעו רק לאrog, לרקום ולשחק.



את המטבחות, כסויי הראש ומפות השולחן שrankmo פרשו לאור הירח על מנת שייתווסף עליהם יופי של הקירינה הלילית. וכך הן הפכו למיחוזות, יפות פנטסטיות, וכך דחפו את בני האדם להוציא עבורים הון תועפות.

הפיות פרשו את עובודותיהן בסביבת הנורגים של טרמליזו, המקומ הקרוב ביותר לירח. הכל הילך טוב כל זמן שבני האדם לא ידעו על המחבוא זהה. אך לילה אחד שודד, שרכב שם על סוסו, ראה את הרקמות הפרושים וגבב אותן.

הפיות היו קטנות וחלשות מדי על מנת למנוע מהם את הגנבה ועל מנת לרדוף אחריו. השודד לא הסתפק בפעם אחת ומדי לילה חזר לאסוף את השלל העשיר. הפיות הקטנות, שנשללה מהן הפרנסה הייחודית, לא יכולו עוד לקנות לעצמן חיטה וכל דבר אחר. זמן מה אחרי-כך הן נעלמו. אף אחד אינו יודע לאן פנו.

מעבר לאגדה...

הפיות לפי דמיון העם היו במערות שנחפרו בתוך הסלעים. המערות הללו קיימות עדין ונקראות מערות הפיות. אליהן נקשר מעט מסטורין של עברנו....

האם ראייתם אי פעם את הרקמות של הצעיפים וכסויי הראש של הסבתו? הן באמת יפות, המצאתן אפשר בקלות לשירות לשויות פנטסטיות כמו הפיות.

העלמות הפיות.

(Esterzili)

לפני זמן רב הרחק בגבעות מסוימות חיו הפיות. הן היו קטנטנות, בגובה של אגודל של ילד בן 9. הן התלבשו בשמלות אדום, על ראשן מטפחות פרחוניות פיצפוניות וסביב צווארון ענדו מחרוזות מזהב ומעלי ורדים.

הפיות טו ותפרו את בגדיهن ועבדו את האדמה. כל הדרוש להן היה בבתים הקטנים, שנחפרו בקייר ההרים. היו שם תנור אפייה ללחם, רהיטים עשויים מעלים ובולטים, לשימם בהם חפצים, נול לאירה וגלעינים דובדניים למשחקי כדור. בסופו של דבר כל המספק על מנת להיות מאושרים.

עם הזמן הפיות הפכו יפות ועדינות ויחד עם זה רגניות ועצנויות. על מנת

שההמש לא תשזוף את עורן הן יצאו רק בלילה ועל מנת לא להשחית את יופין סרבו לעבד את האדמה. את גרעיני החיטה שהיו נחוצים לאפייה החלו לקנות מאיכרי הסביבה ובתמורה החיזעו מטפחות רקומות rankmo עצמן. אצבעותיהן כבר לא היו רגילות בעבודות קשות, והן הפכו כל כך שריריות ועדינות שיכלו לפצע

