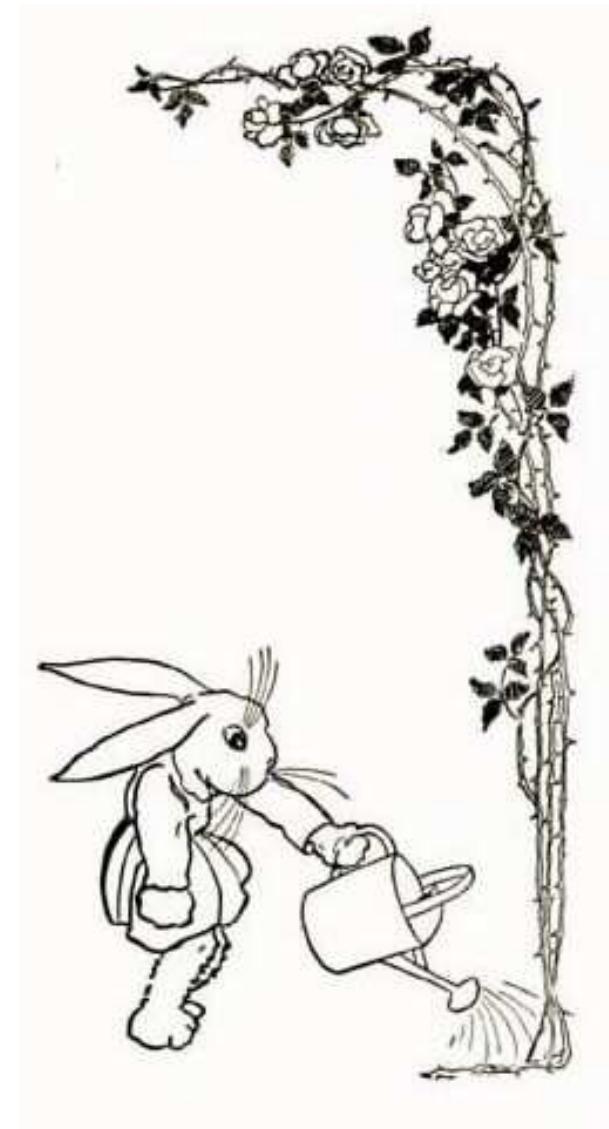
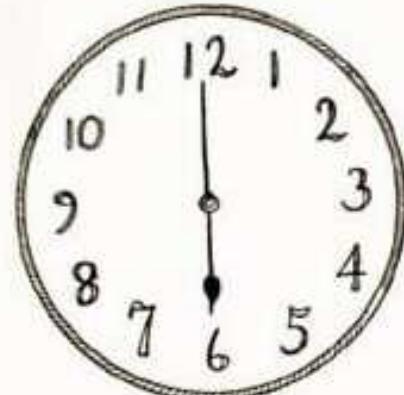


# פטר הארנבו ואמו

כתבה לאוס פילד  
ציירה וירגיניה אלברט



**חשב שכליים כאלה הם אولي  
טובים למולי, שמאלי לא היו לה  
כל דעת  
משלה, וגם  
לפלופסי**

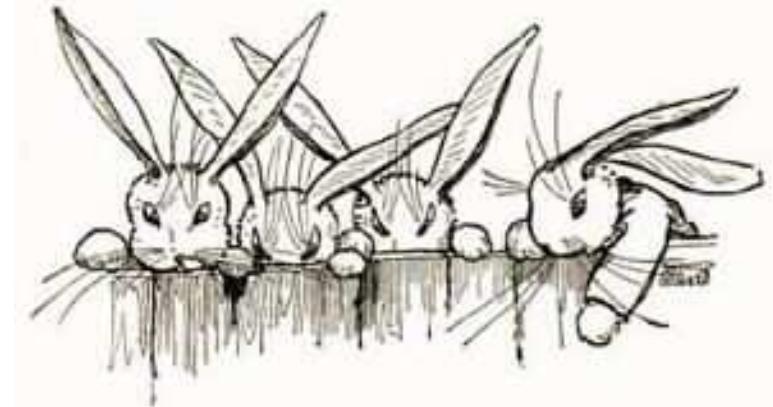


**ומופסי, שהיו  
צעירים מאד. מה  
שנגע לו, הוא רצה  
ללכת למיטה מתי  
שהתחשך לו  
ולקום מתי שרצה  
בכך.**

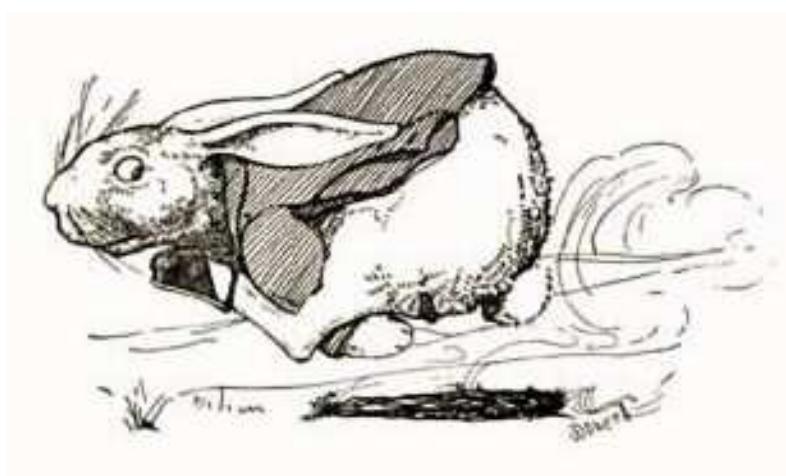


**הם היו ארבעה ארנובונים, פטר,  
מולי פלופסי ומופסי. הם חיו  
בmeshter חמור. היו צריכים ללכת  
ליישן בשעה מסויימת והיו צריכים  
לבקש אישור, כל פעם שרצו  
לצאת מהבית.**

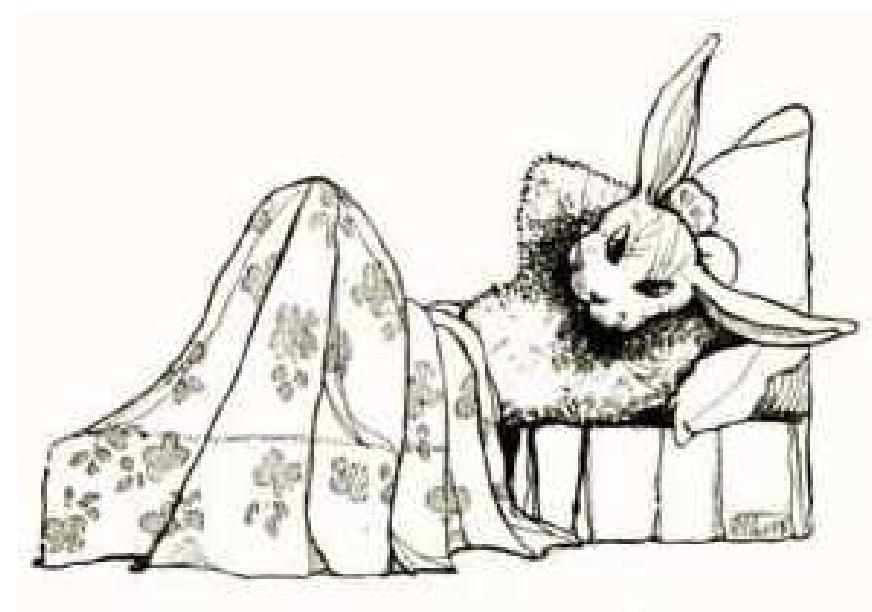
**אבל לפטר הייתה דעתה מיוחדת. הוא**

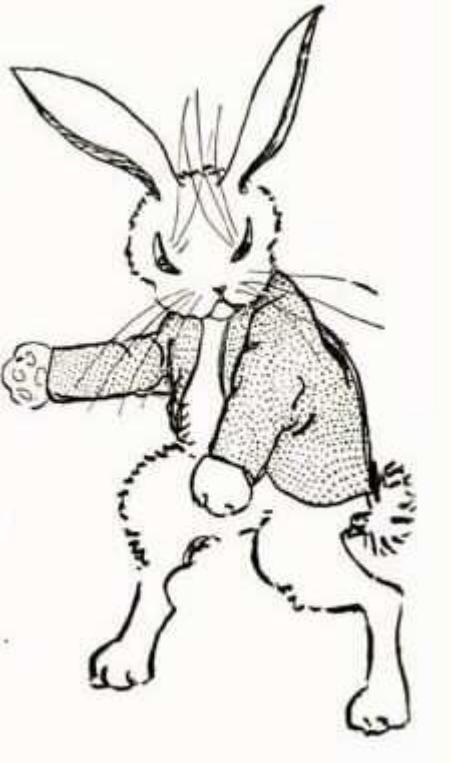


**כל שחשב על קר יותר, קר הרגיז  
אותו יותר הדבר. הוא שכב  
במיטה אפילו יותר מוקדם מאשר  
רגיל, ולא היה רdom כלל.**

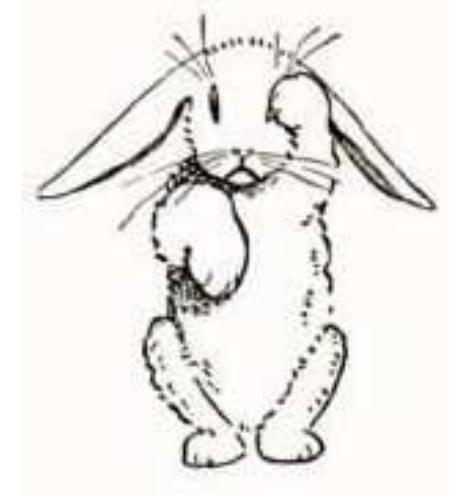


**הוא חשב על אותם הערבים בהם  
יצטרך ללכת למיטה כשהוא לא  
רdom, ובסוף החליט לברוח  
מהבית.**





**הוא התחיל  
לתוכנן את  
בריחתו  
והתרגש כל כך  
שהלא היה יכול  
כלל להרדים.  
בקושי המתין  
לקרני המשמש  
הראשונות. הוא  
הציז מיד  
מהמאורה.**



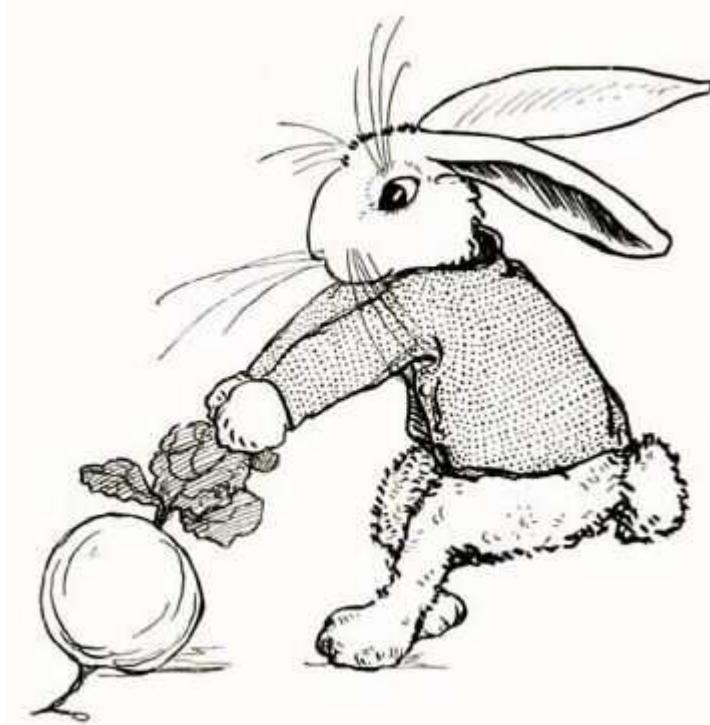
**תחליה חשב ללקחת את מולו  
איתו, אבל הגיע למסקנה  
שהתאומים ירגישו בודדים  
בלעדיה. הוא לא היה אנווי כלל.  
ובכל אופן לבודו יוכל לרווח הרבה  
יותר מהר.**

**הוא הביט קצת בפחד על בני המשפחה האחרים, שישנו עדין, מכורבלים כמו כדורי פרווה, וגם על אמו הגברת ארנבת, שישנה חזק.**



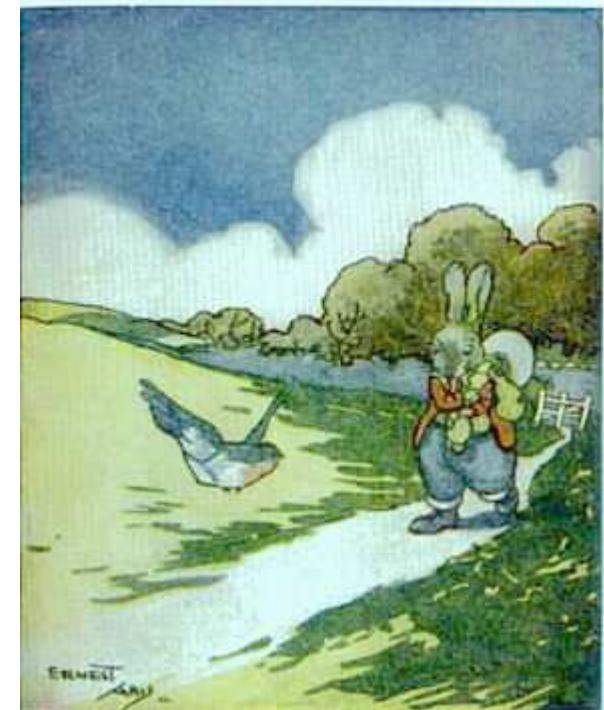
**נראה לו שהשמש מזמין אותה, ומציאה לו לחפש את כל הדברים המעניינים, עליהם חשב בלילה. מהר קופץ מהמיטה והتلبس.**

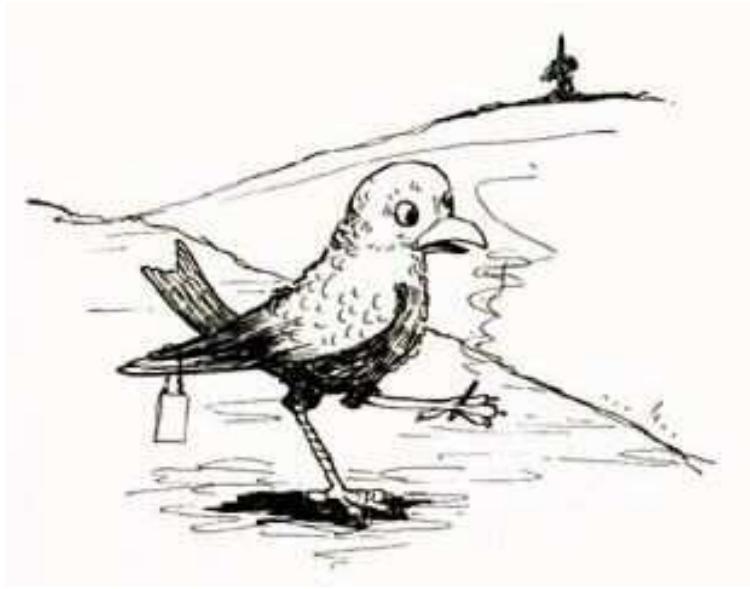
**אחרי זמן מה התעיף ועצר כדי  
לנוח. הוא הביט מסביב, וראה  
שהוא נמצא בשדה גדול של לפת.  
از הרגיש ברעב גדול. ללא  
שהיות תחיל למשור והוציא  
מהאדמה לפת עסיתית גדולה.**



**בקרוב הוא  
היה כבר  
מוכן, אחרי  
רגע מפחיד,  
בו דמיין  
לעצמם שכל  
המשפחה  
תתעורר  
ותתפoso אותו.**

**אר מיד מצא את עצמו מחוץ  
למאורה, רץ ב מהירות בשמש  
האביב.  
הוא רץ בלי לשים לב לאיזה כיוון  
פינה.**





**בולבול עבר בדיק בסביבה**, ואמר לו בוקר טוב. פטר שוחח איתו זמן מה. היה לו קצר לא נוח כי הרגיש די בודד, והצטער כשהבולבול עף לתוך השיחים.

**אכל ואכל עד שלא היה יכול לאכול יותר. כדי לא להחמיץ הזדמנות צזו הוציא מיד לפת שנייה ושם אותה מעל הכתף. הוא חשב צזו תשמש לו ארוחת צהריים טובה.**

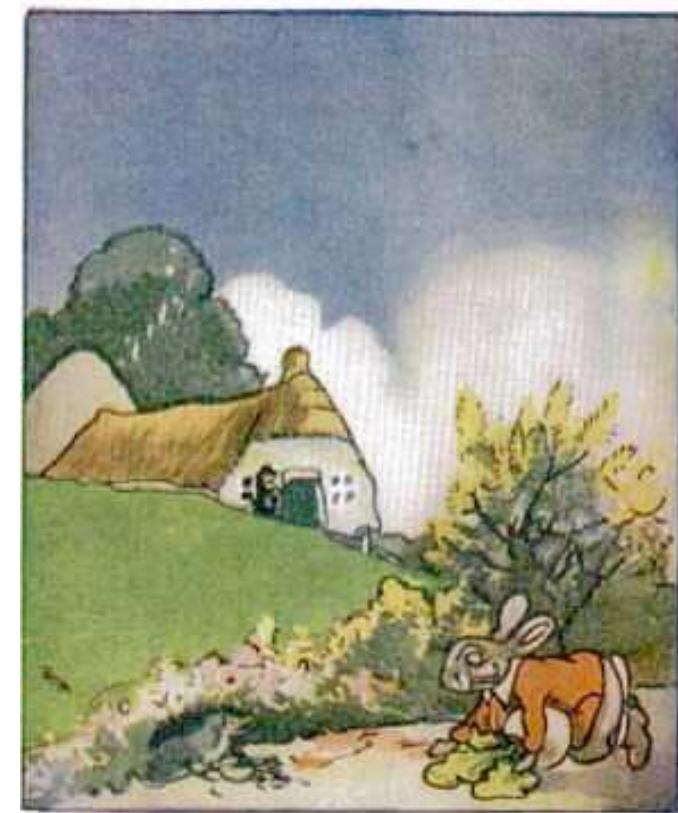
**העכבר יעץ לו לזרוק את הלפת,  
כי בודאי  
ימצא עוד  
הרבה דברים  
טעימים כדי  
לסעוד את  
לבו.**



**אחר כל בירך  
אותו יפה  
לשлом וחזר  
לחור שלו  
באדמה.**

**פטר באמת עזב את הלפת שכבר  
התחליה להכביר עליו וגרמה לו  
לכאב ראש.**

**לא רחוק משם עכבר גדול הוציא  
את ראשו מהאדמה, ואף זה איחל  
לו בוקר טוב. פטר התישב ובמשך  
כשעה שוחח איתו.**



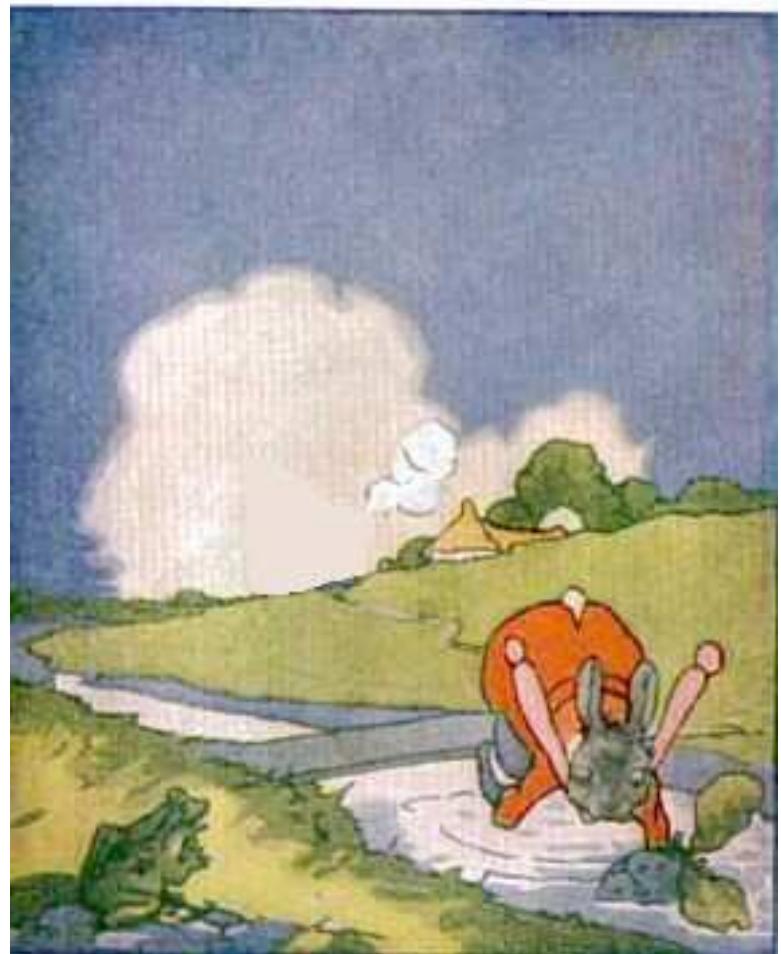
**עכשו היה זה תורה של הקרפה  
לצחוך מפטר. ולפטר זה לא נראה  
כל מצחיק. אבל המים היו  
רדודים והוא יכול היה לצאת  
מהנהל בקלות.  
לא נראה היה לו שהקרפה היא  
ידידותית מספיק.**



**עכשו יכול היה  
להתקדם יותר  
מהר. מיד אחרי  
פינת הדרכו הוא  
ראה נחל מים קטן  
עם גשר עץ  
העובר מעליו. ועל  
הגשר ישבה  
קרפה גדולה  
שנתנה צעה: "תזהר כי תיפול  
למים!"**

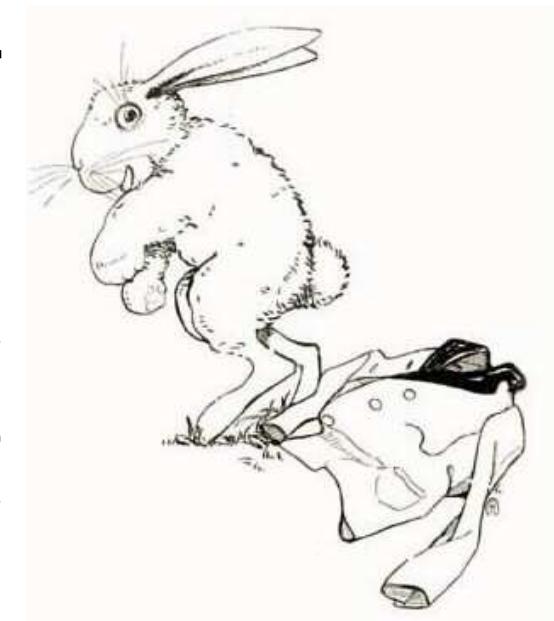
**הזהרה זו נשמעה לפטר כל כר  
մבדחת שהוא התחיל לצחוך  
ולצחוך, עד שאיבד את שווי  
משקלו וגלש מהגשר לתוך המים.**



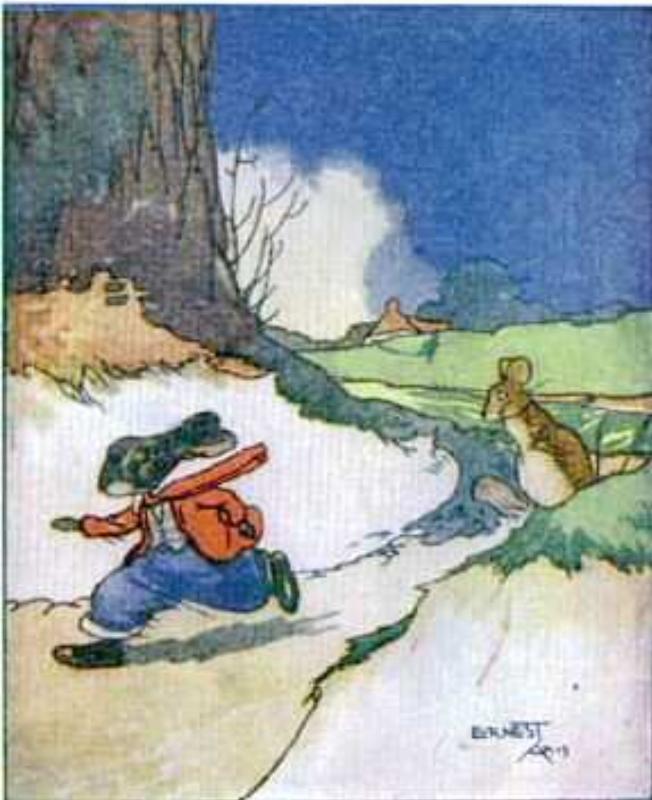


**הוא התחיל כבר להצטער שעזב  
את הלפת הגדולה, כשפתחו  
שמע ציוץ דקיק לידיו.**

**לכן הוא לא התעכבר יותר אלא רץ  
הלאה, עד שהגיע למקום מואר  
בשימוש. שם  
הוריד את  
מעילו האדום  
ותלה אותו על  
שיח לייבוש.  
cutת התחילה  
שוב להיות  
רעב והבית**



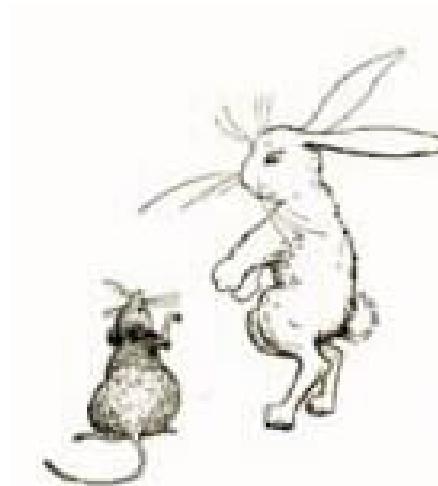
**סביר כדי לראות איפה כל  
הדברים הטעניימים שהעכבר  
הבטיח לו.**



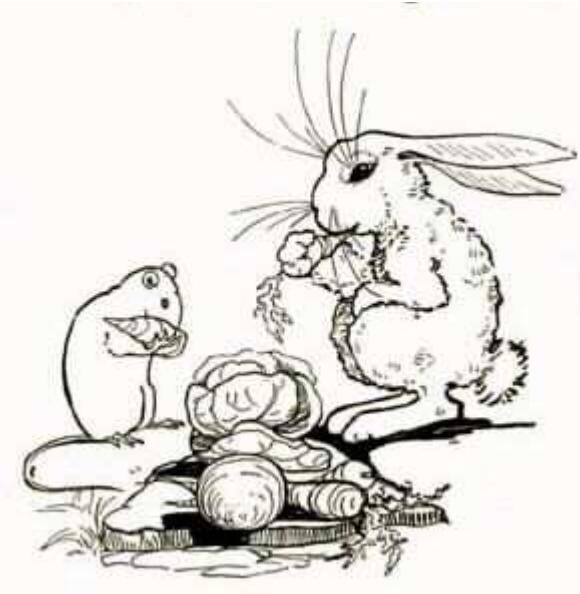
וְצַטָּעֵר כָּבֵר עַל הָאֲרוֹחוֹת  
הַטוּבּוֹת שָׁאָמָה הָאֶרֶנְבָּת דָּאגָה  
לְהַכִּין תְּמִידָה.  
וְנִנִּיחַ שִׁילֵר לְאָבוֹד וְלֹא יִמְצָא יוֹתֶר  
אֶת הַמְּאוֹרָה אֶת אָמוֹן, אֶת מָולִי  
וְהַתְּאוּמִים?

הַתְּחִילָה  
כָּבֵר קִצְתָּ  
לְקַרְקָרָ,  
זֹה גָּרָם  
לֹו  
אי-נוֹחוֹת  
רַבָּה. הַוָּ  
מְעוּלָם  
לֹא הִיה,  
עַד רַעַב,

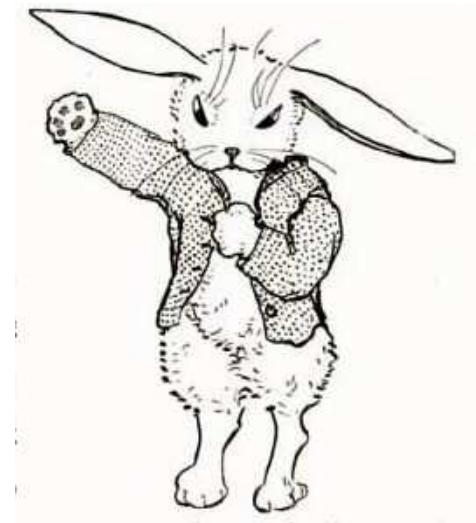
"מָה שְׁלוֹמָר, פְּטָר?" נִשְׁמַע הַצִּוּץ.  
פְּטָר הַסְּטוּבָב וּרְאָה עַכְבָּרְוָן שְׂדָה  
קָטָן, הַיּוֹשֵׁב בָּצְדַּקְדָּךְ הַדָּרָךְ.



"בֶּן דָּוד שְׁלֵי" אָמַר הַעַכְבָּרְוָן  
"שְׁלַח לִי מִסְרָר בְּדֹואָר יְנוּנִים, וְאָמַר  
שְׁתַּבְקַר כָּאן. בּוֹא, אַזְמִין אָוֶתֶר  
לְאֲרוֹחוֹת צְהָרִים".  
פְּטָר שָׁמָח מְאֹוד כִּי הַבָּטָן שְׁלוֹ

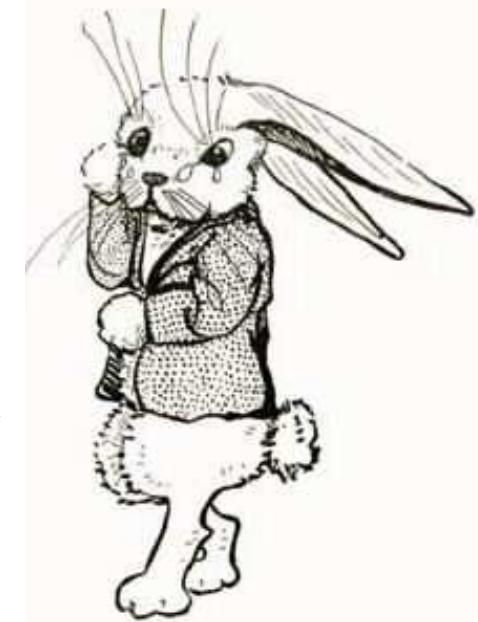


הוּא הָודָה  
מְאוֹד  
לִמְאֶרֶחֶת  
הַקָּטָן, לְבֵשׂ  
שׁוֹב אֶת  
מַעֲילָו  
שַׁהְתִּיְבֵשׂ  
בִּינְתִּים  
וְמַשְׁירָ לְלַכְתָּ בְּשִׁבְילָ בְּמֶרֶץָ רַבָּ.  
הוּא לֹא יְדֻעַּ  
בְּדִיקָה לֹאֵן הוּא  
הַוּלָר, וְהַעֲכָבָר  
לֹא הָיָה יִכְלֶל  
לְהַדְרֵיר אָתוֹ,  
כִּי גַם הוּא הָיָה  
חֲדָשׁ בְּסֶבֶיבָה.

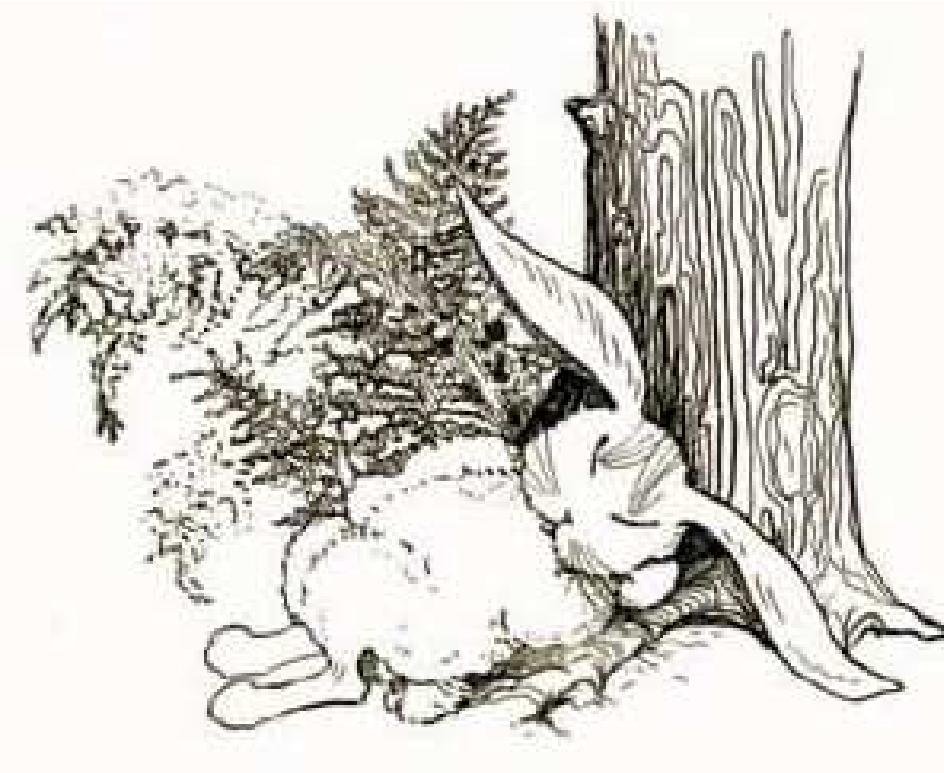


הָא הָודָה  
מְאוֹד  
לִמְאֶרֶחֶת  
הַקָּטָן, לְבֵשׂ  
שׁוֹב אֶת  
מַעֲילָו  
שַׁהְתִּיְבֵשׂ  
בִּינְתִּים  
וְמַשְׁירָ לְלַכְתָּ בְּשִׁבְילָ בְּמֶרֶץָ רַבָּ.

**פְּתָאָום שְׁתֵּי דְּמָעוֹת  
גָּדוֹלֹות זָלָגָו מַעֲינָיו,  
וַנְתַלְוָ בְּקַצָּה אָפוּ.**



\*  
**אָבָל עַכְבָּרוֹן הַשְּׁדָה  
הַפְּסִיק אֶת  
הַמְּחַשְׁבוֹת שֶׁל פְּטָר  
כַּשְּׁהַבִּיא אֹתוֹ לְאָבָן  
גָּדוֹלָה, עַלְיהָ מוֹנְחִים הִיּוּ עַלְיָה  
חָסָה, צְנוּנוֹת וּרְוֹדּוֹת וּגְזָרִים  
צְהָובִים יִפְּסִים. הִם הַתְּחִילָה לְאַכְלָל  
בְּנָחָת וְלֹא הַפְּסִיקוּ, עַד שְׁפָטָר  
הַרְגִּישׁ פְּתָאָום שְׁהַשְׁמֵשׁ מִתְּחִילָה  
כָּבֵר לְשֻׁקּוּעַ בְּמַעֲרָבָה.**

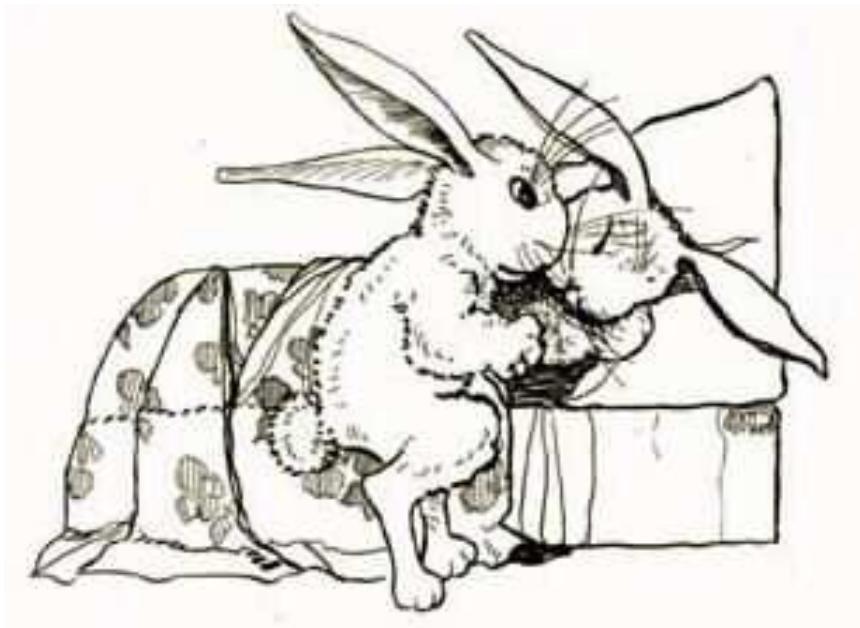


למען האמת פטר הלר סביב,  
סביב, במעגל גדול ולא הרחיק  
הרביה. היא מצאה אותו ישן על  
מצע של איזוב רר, תחת עץ אלון  
גדול.

כשפטר לא חזר הביתה בערב  
אםא הארנבת התחליה לדאג  
מאוד. היא האכילה כבר את מולי  
וأت התאומים, אחר כך לבשה את  
מעיליה, לקחה מנורת רוח גדולה  
ומקל  
הליכה  
שנשאר  
עוד  
מאבא  
של פטר.  
כי חשבה  
שייש עוד  
דוביים  
בעיר.  
אבל



**היה אפה של אמו, המשפשף את  
הפנים שלו. כי זו הדרך בה  
הארנבות אומרות זו לזו ליליה  
טוב.**



**פטר היה מאד מרוצה לחזור  
הביתה אחרי הרפטקה. הוא היה  
קצת מבויש. אבל הדבר האחרון  
שזכר, אחרי שראה את מולי ואת  
התאומים ישנים,**