

הגברת טיגי-וינקל

כתבہ و צیירה

ביאטראיך פוטטר

הסיפור ראה אור לראשונה בשנת 1905

הייתה פעם ילדה קטנה בשם לוסי, שגרה
בחווה בשם כפר-קטן. זאת הייתה ילדה
חמודה מאד, אך הייתה לה בעיה אחת -
תמיד איבדה את הממחטות שלה.
יום אחד יצאה לוסי לחצר בבכי גדול, והוא,
איזה בכיכי: "איבדתי את הממחטות שלי!
שלוש ממחטות וסינור קטן! אולי ראיית
אותם, חתול מנומר?"



החתול היה עסוק ברחיצת כפותיו ולא ענה.
از לוסי שאלה את התרנגולת האדומה: "סלִי
התרנגולת, מצאת אולי שלוש ממחטות?"
אבל סלי רצה חזרה ללול שלה ורק קראה:
"אני יפה, יפה, יפה!"



ואז שאלה לוסי את הבולבול שি�שב על ענף.
הبولבול הביט על לוסי בעיניו השחורה ועף
מעבר לגדר למקום אחר.
LOSEY טיפסה מעל הגדר והביטה על הגבעה
שאחורי החוויה כפר-קטן, גבעה שmag'עה עד
העננים, כאילו לא הייתה לה פסגה בכלל!
ובמورد הגבעה היא ראתה משהו לבן פרוס
על הדשא.



לוסי התחילה לטפס על הגבעה, מהר כמה שrank יכלה. היא רצתה בשביל תלול מעלה ומעלה. כפר-קטן היה כבר לגמרי מתחתייה, היא יכלה לזרוק אבן לתוך הארובה!



כך היא הגיעה למעיין שנבע במודד. על אבן
עמדה קופסה ריקה של שימורים. מישהו
שם אותה כדי למלא אותה במים, אבל המים
כבר גלשו ממנה, כי הקופסה הייתה קטנה
מאוד. ועל ידה, על אדמה רטובה, ראתה
פטאות לוסי עקבות של מישהו קטן מאד.
LOSEI THE MESSIAH TO RAZ.



השביל נעוצר ליד סלע גדול. הדשא היה
נמור וירוק, והיו תמיינות לחבל כביסה,
וחבל קלוע מזרדים וערמת בגדים
קטנטנים אבל לא ממחטות!
אבל היה שם עוד משהו דלת ממש לתוך
הגבעה, ובפניהם מישחו שר:

לבן ונקי, הו!
עם ציציות קטנות, הו!
חולוד ומלאךלך, הו!
לא נראה מעולם, הו!



לויסי דפיקה בדלת, פעם, פעמיים,
והשירה נפסקה. קול קטן ומפוחד קרא:
"מי שם?"

לויסי פתחה את הדלת. ומה אתם
חושבים שהיא שם בתוך הגבעה?
מטבח קטן ונקי, עם רצפת אבן וקורות
עץ, כמו כל מטבח כפרי אחר. רק
שהתקירה הייתה כל כך נמוכה שראשה
של לויסי כמעט נגע בה. וכל הסירים
ומחבנות היו קטנים מאד, וכך גם כל
יתר הדברים.



היה שם ריח נעים של כביסה חמה,
וליד השולחן, עם מגהץ ביד, עמדה
דמota קטנה שהביטה על לוטי
בחשדנות. מעל שמלה ארוכה
ותחתונית היא לבשה סינור גדול.

האף שלא היה שחור ורעד
סניף-סניף, עיניים הבריקו, ותחת
הכובע, איפה שללוטי היו תלתלים,
לדמות הזו היו קוצים!



"מי את?" שאלת לוסי "אולי רأית את
הממחטות שלי?"
הדמות הקטנה השתחוויה בnimous. "הו,
בקשה, שמי גברת טיגי-וינקל, כן, בבקשתה,
אני כובסת נהדרת!" והיא הוציאה משהו מסל
הכביסה ופרסה אותו על משטח הגיהוץ.



"מה זה?" שאלת לוסי "זה לא
הממחטה שלי?
"הו, לא, בבקשה, זו חזיה אדומה
קטינה של הבולבול!" והיא גהצה
אותה, ושםה מצד.



ואז לקחה עוד דבר מה מהסל. "זה
אולי הנסינור שלי?" שאלת לוסי.
"הו, לא, בבקשה, זו מפת השולחן
של ג'ני העורב. ראי כמה שהיא
מוכתמת בין דמדמניות. מאוד קשה
להוציא אותם בככיסה!" אמרה
הגברת טיגי-וינקל.



ענין הגברת טיגי-וונקל הבריקו שוב,
האף שלה רעד והיא הורידה מגהץ
שני מה אש שבתנוור.



"הנה ממחטה אחות שלי!" קראה לוסי "וגם
הסינור!"

גברת טיגי-וינקל גהזה אותם יפה ישרה
את הקפלים.

"כמה יפה זה נראה!" אמרה לוסי.



"ומה הם הדברים הארוכים האלה, עם
אצבעות כמו כפפות?"
הו, זה זוג פוזמאות של סלי
התרגולת. ראי כמה שהם משופשפים
מהHALICA בחצר! היא עוד מעט תלך
יחפה לגמרי!" אמרה הגברת
טיגי-וינקל.



"הי, הנה עוד ממחטה אבל בואדי
לא שלי, היא אדומה?"
לא, בבקשה, זו שייכת לגברת
הארנבת. היא הדיפה ריח בצל חזק.
הייתי צריכה לכבש אותה בנפרד, וגם
לא הוצאהתי את כל הריח."
"הנה עוד ממחטה שלי!" אמרה לוסי.



"ומה הדברים הלבנים המצחיקים
האלה?"

"אליה כפפות של החתול המנומר. אני רק
מגהצת אותם. הוא רוחץ אותם בעצמו."
"הנה הממחטה השלישית שלי" אמרה
לוסי.



"ומה את טובלת בעמילן?"
"אליה קדמויות מכותנות של טימי
הסנא. הוא קפדן גדול" אמרה הגברת
טיגי-וינקל "אבל עכשו גמרתי כבר את
כל הגיהוץ. אלך לאוורר חלק
מהבגדים".



"ומה הדברים הרכיבים האלה, כל כר
יפים?" שאלת לוסי.

"או, אלה מעילי הצמר של השיות
הקטנות משטל."

"הם מורידים את המעיליהם שלהם?"
שאלת לוסי.

"כן, בבקשתה, ראי את התווויות על
הכתפיים. הנה אחד מסומן 'גטסמר',
ושלושה מכפר-קטן. הם תמיד
מסומנים כשבאים לבביסה" אמרה
הגברת טיגי-וינקל.



היא התחילה לתלות בגדים בכל צורות וגדלים. מעילים קטנים חומיים של עכברים, חזיה שחורה קטפתית של חולד, מעיל אדום מפואר של הסנאי נוטקין, ומעילון כחול, מאד מכועז השיר לפטר הארנבון. ובסוף תחתונית, לא מסומנת, שנאבהה כנראה בכביסה. ובסוף היה ריק.



ואז הגברת טיגי-וינקל הכינה תה, וכך
אתה לעצמה וכוס בשבייל לוסי.
הן ישבו על ספסל לפני האח והביטו זו בזו.
ידה של הגברת טיגי-וינקלה הייתה חומה
ומאוד מקומטת מרוב טבילה במים סבון.
ודרך הבגד והכובע שלו בלטו סיכות ראש
הפוכות, עם החודים בחוץ.
lusy לא רצתה להתקרב אליה יותר מדי.



כשהן סיימו לשתות הן ארחו את הבגדים
בחבילות. הממחטות של לוסי קופלו יפה
בתוך הסינור וחוברו בסיצת בטחון
מוספת.
הן יצאו, נעלו את הדלת ושמו את המפתח
תחת המפתח.



ואז לוסי והגברת טיגי-וינקלה התחילה
לרדת מהגבעה עם חבילות הבגדים. כל
הדרך יצאו לקראתן חיות לקבל את
בגדיהם והראשונים ביניהם היו פטר
הארנבון ובנימין בוני!



הן נתנו להם את הבגדים הנקיים וכל
החיות הודו יפה מאד לגברת
טיגי-וינקלה.



از כהן הגיעו לגדר של כפר-קטן נשארה
בידיהן רק החבילה הקטנה של לוסי.



לווי טיפסה על הגדר עם החבילה ביד,
הסתובבה ורצה לומר "לילה טוב" ולהודות
לכובסת..

ואז קרה דבר מוזר מאד! הגברת
טיגי-וינקלה לא המתינה לתודות או לתשולם
עbor הכביסה!
היא רצתה במעלה הגבעה, אבל לא היה לה
כבר לא הכווע הלבן, ולא השמלה ולא
תחתונית.



הוא הייתה מאד קטנה וחומה ומכוסה
כולה בקוצים!
הגברת טיגי-וינקלה הייתה רק .. קיפוד!





באטריקו פוטר
1943 - 1866

היו שאמרו כי לוסי פשוט נרדמה ליד הגדר וחלמה. אבל
از איך יתכן שהיא מצאה שלוש ממחטות נקיות
ומגופצות, עטופות בסינור שלה ומוחזקות בסיסית בטחון
מוספת?

וחוץ מזה אני עצמי ראיתי את הדלת במוריד הגבעה
הקרוי קט-בל, ואני גם מכירה היטב את הגברת
טיגי-וינקל היקרה!