

חללה



סיפור אימים מאת מקס ברנוב
(1900)

"תמיד אומרים אני מתחלחל, אני מתחלחל זה בוודאי אומנות כלשהי שאינני יודע אותה".

הגיע يوم שאבא אמר לבנו הצעיר: "שמע-נא. אתה גדול וחזק, עלייך ללמידה דבר מה כדי שתוכל להרוויח את לחםך. תראה איך אחיך תורה ועובד, אתה מתבטל סתם".

"כן אבא" אמר הבן "אשמח ללמידה דבר מה. ואם לא אכפת לך, הייתי רוצה ללמידה להתחלחל, כי איןני מבין כלום בהזה".

הاخ הבכור צחק וחשב: "איזה טיפשון האח שלי. שום דבר מועיל לא יצמח ממנו". ואבא נאנח ו אמר: "אולי תלמד להתחלחל אבל לא תצליח להרוויח מכך את לחמך".

ימים אחדים אחרי השיחה הזאת בא לביתם ממש-הכנסייה. אבא של

יהיה היה אב ולו שני בניים. הבכור חכם וידע להסתדר בחיים, אבל הצעיר היה טיפש, לא הבין כלום ולא למד מואמה. "עם הבוחר הזה" אמרו אנשים "יהו עוד לאבא צרות צורות". אם היה דבר מה לבצע, מוכרא היה האבא להטיל את זה על הבכור, אך אם אמר לו ללקת ולהביא דבר מה מאוחר או בלילה, ואם הדרך עברה סמוך לבית קברות או מקום מפחיד דומה, היה אומר: "לא אבא, איןני רוצה ללקת לשם, אני מתחלחל!"

וגם כאשר בערב ישבו אנשים ליד האח וסיפורו סיפורים שונים ומפחידים, לא פעם אמר מישהו: "הא, ממש התחלחلت!".

הצעיר ישב בפינת החדר והקשיב, אך לא היה יכול להבין מה פירוש הדבר.



"מי זה?" שאל. אבל הדמות הלבנה לא ענתה ו גם לא זזה מהמקום.

הבניים סיפר לו את ה策ה עם הבן הצער, איך זה לא עשה דבר ולא מוכן ללמידה כלום. "חשיבות רק, כששאלתי אותו מה ברצונו ללמידה כדי להתקיים, אמר שהוא רוצה ללמידה להתחילה".
"אם לא אכפת לך" אמר שמש-הכנסייה "הוא יוכל ללמידה זאת עצמו. שלח אותו אליו ואני כבר אשיפ' אותו".
אבא היה מרוצה כי חשב שהצעיר לפחות יעשה משהו מועיל.
شمיש-הכנסייה לקח את הבן לביתו, והטיל עליו לצלצל בפעמוני הכנסייה. אחרי ימים אחדים העיר אותו בחוץ הלילה, אמר לו לךם, לעלות על מגדל הכנסייה ולצלצל. "תלמד עכשו מה זה להתחילה" חשב, ובעצמו הלך אחרי הצעיר. כשהזה היה כבר למעלה במגדל, ורצה לצלצל בפעמון, ראה פתאום דמות לבנה על המדרגות.

עטוף בסדין לבן, עדין לאZZ, כי רצה
שהצעיר יחשוב אותו לרוח רפואיים.

הצעיר קרא שוב: "מה מעשיר כאן?
דבר אם אתה מישחו הוגן, ולא, אזרוק
אותך מהמדרגות."

שמש-הכנסייה לא האמין שיגיע לכך,
ולא הוציא הגה מפיו. אך הצעיר קרא
לו שוב, וכשגם זה לא עזר, לקח
תנופה ודחף את רוח הרפאים זה
מהמדרגות. זה נפל עשר מדרגות
ונשכב מעולף למיטה. אז צלצל הצעיר
בפעמון, הלך חזרה לבית ובקט
נשכב לישון.

אשת שמש-הכנסייה חיכתה הרבה
זמן לבעלה, אך זה לא חזר. היא
נבהלה מאד, העירה את הצעיר
ושאלת: "אולי אתה יודע מה קרה
לבעליך? הוא הלך אחריך לגדל
הפעמוניים." "לא" ענה הצעיר "אבל

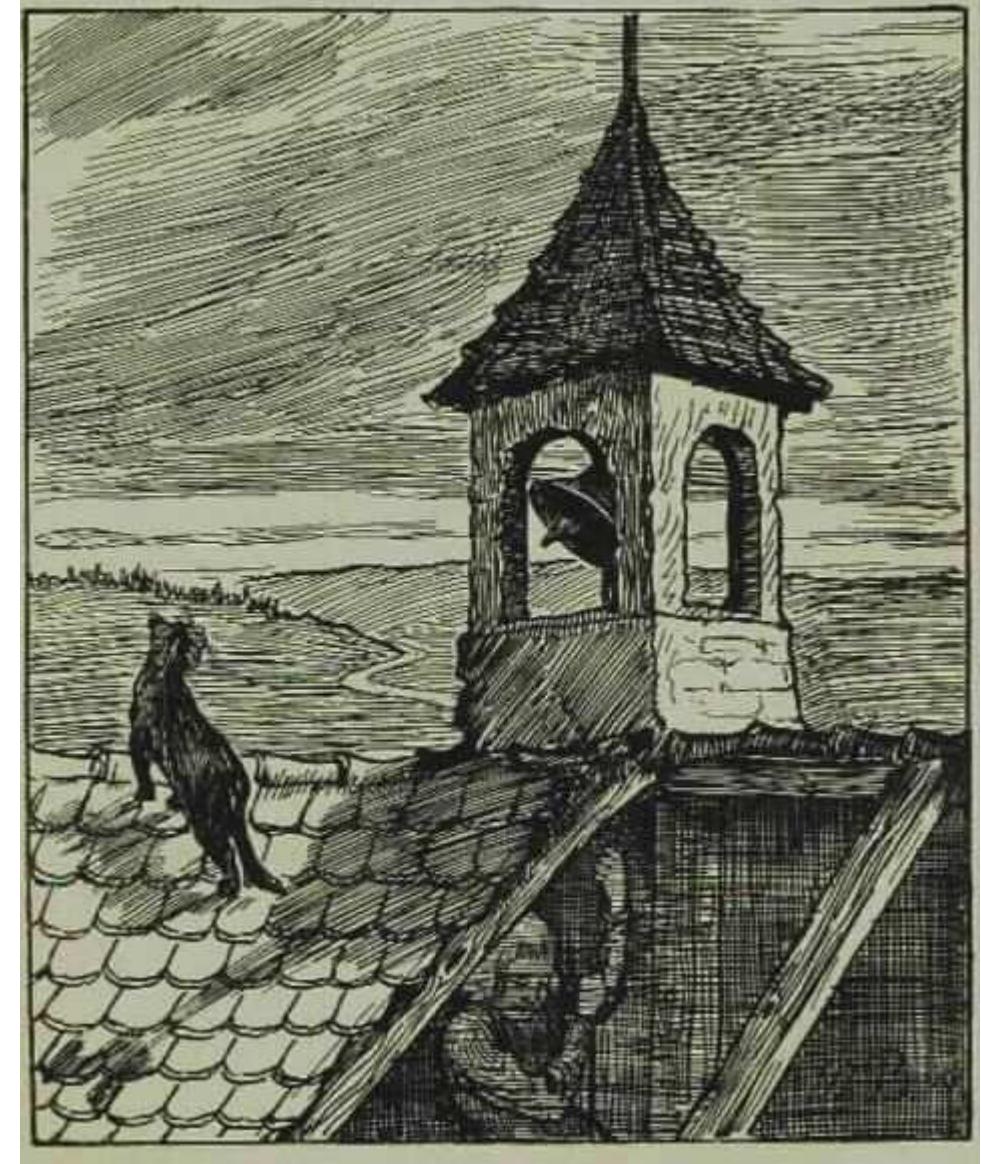


"ענה מיד!" קרא הצעיר "או תסתלק
מכאן. אין לך מה לעשות כאן בלילה."
אר שמש-הכנסייה, כי זה היה הוא,

והפלתי אותו למיטה. לכיו ותראי, אול' זה בעלך היה. אם כך, אני מצטער מאוד".

האישה רצתה מיד לשם ומצאה את בעלה, ששכב שם עם רגל שבורה. היא הביאה אותו הביתה ואחר כך רצתה לאבא של הצעיר עם עצקה גדולה: "הבן שלך גרם לאסון. הוא זרק את בעלי מהמדרגות, ושבר לו רגל". אבא נבהל, רץ אליהם וצעק על הבן: "מה עשית. איך יכולה לגרום לאסון כזה?"

"אבא" ענה הבן "תשמע אותי. אני לא אשם. הוא עמד שם בלילה כמו מישחו שיש לו כוונות רעות. אני לא ידעת מי זה. שאלתי אותו שלוש פעמים והזהרתי אותו ובקשתי שיילך לו". "אר" נאנח אבא "אתה מביא רק צרות. לך מכאן. איןני רוצה לראות אותך



שם, על המדרגות ישב מישחו וכשלא ענה לי, ולא רצתה לזרז מהמקום, חשבתי שזה גנב, נתתי לו דחיפה

אמר: "ראה, שם ישנים שבעה שעכשי
לומדים לעוף" והציביע על גרדום, עליו



תלוים היו שבעה שודדים, שנתפסו

"יותר".
"טוב, אבא" ענה הבן "CSRק המשמש
תזרח אלך ללמידה להתחלה, כדי
שיהיה לי מקצוע שמןנו אוכל
להתקיים".

"למד מה CSRק תרצה" אמר אבא " הנה
לך חמישים מטבעות זהב. לך לעולם
הרחב ור堪 אל תשפר לאף אחד מאין
אתהDMI אביר, כדי שלא אctrך
להתבזבז".

"טוב אבא, אם זה הכל, יהיה לי קל
ללכת".

CSRק המשמש זרחה שם הצעיר את
חמישים מטבעות הזהב בכיס והלך
בדרכ המלך וטור ההליכה זמזם "אילו
רק יכולתי להתחלה! אילו יכולתי
להתחלה!"

אדם שעבר שם שמע את הדברים.
הוא הלך אליו כברת דרך . בסוף

"אם זה הכל" אמר הצעיר "זה דבר קל. אם אמנים אלמד זאת, תקבל ממי את חמישים מטבעות הזהב שבכיסי. בוא מהר לבוקר ותראה".

הוא ניגש לגרדום, התישב תחתיו וחיכה לערב. بينما נעשה קר, ורוח חזקה נשבה, لكن עשה לו מדורה, וניסתה להתחמס. הרוח הנעה את גוויות התלויים והוא חשב: "אם לי כל קר קר, להם בודאי קר עוד יותר. הוא ריחם עליהם,לקח סולם, עליה עליו והוריד את השבעה. הוא שם אותם סביב למדורה. הם היו כל קר קרוב לאש, שהבגדים שלהם התחילה להידלק. ואז קרא הצעיר: "שימו לב, תתרחקו קצת, אחרית אתלה אתכם בחזרה". המתים לא ענו והבגדים שלהם התחילה באמת לבוער. זה הרגיז אותו מאד. אמר: "אם איןכם



יום קודם. והמשיר: "שב שם מתחת לעץ לידם, ותראה שתלמיד להתחלחל".

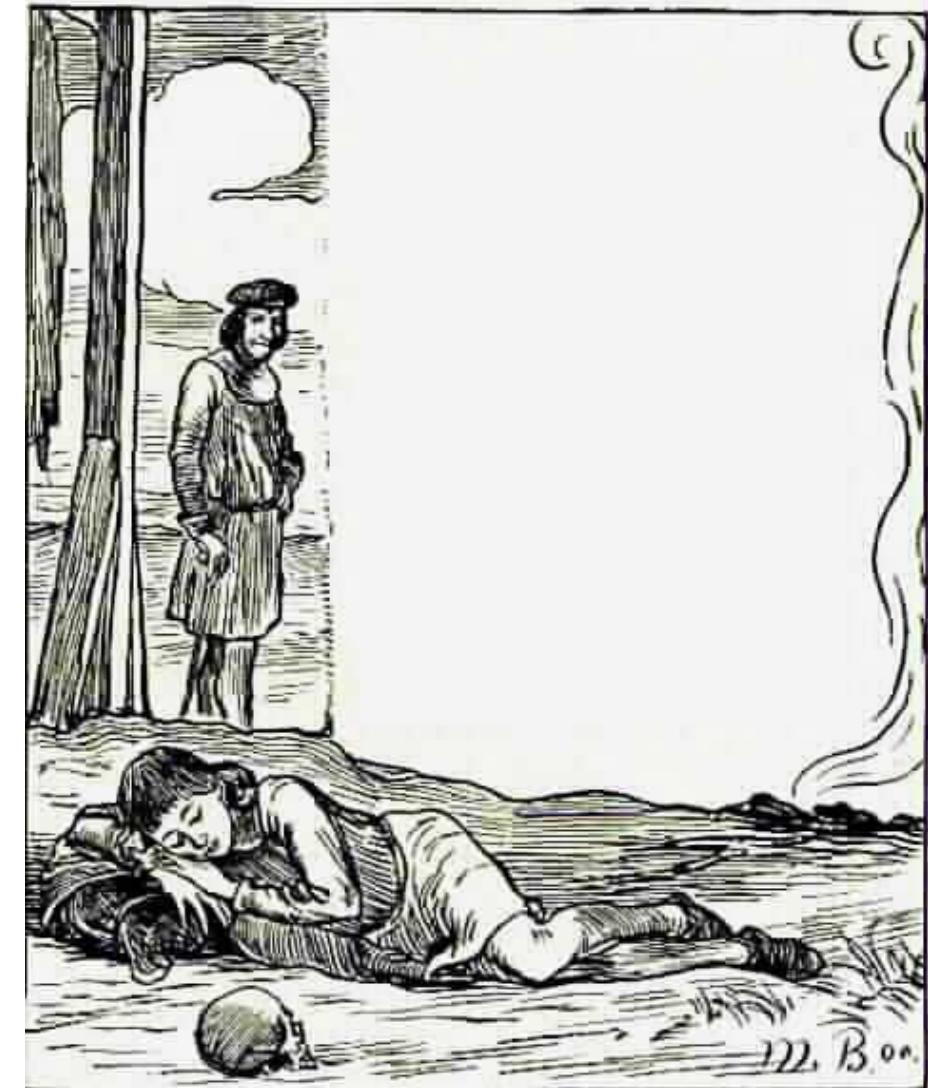
והיו כל כר טיפשים שכמעט וננתנו
לבגדיהם להישרפ". האיש ראה שלא
יקבל כבר את חמישים הזהב, הילך
משם וرك אמר: "דבר זה עוד לא
שמעתי!"

הצעיר המשיך בדרכו וכל הזמן זמזם:
"הו, אילו יכולתי רק להתחלח. אילו
יכולתי להתחלח!"

עגלו ש עבר בדרך שמע את הזמזום
ושאל: ".מי אתה?" ".איני יודע.". ".מ אין
אתה?" שאל שוב העגלו ".איני יודע."
.מי אביר?". ".זה אסור לי לספר."

"ומה אתה שם מזמן כל הזמן?" ".הו"
ענה הצעיר ".רציתי להתחלח, אבל
איש לא רוצה למד אותו כיצד עושים
זאת."

".פסיק לבקש שטויות" אמר העגלו
".בוא איתי, אdag לך ללית לילה."
הצעיר הילך עם העגלו והם הגיעו



רוצים לשים לב, לא אוכל לעשות כלום.
איני רוצה להישרפ ייחד איתכם" חזר

כִּי אֲנִי בְּדָרֶךְ". הַוְאַ לֹּא נָתַן מִנּוֹחַ לְבָעֵל הַפּוֹנְדָּק, עַד שְׁזָה סִיפֶר לוּ, כִּי לֹא רָחוֹק



מִשְׁם עוֹמֵד אַרְמָנוֹ מַקוּלָּל, וְכֹל מַיְשָׁרֶצָה לְלִמּוֹד אֵיר לְהַתְּחִילָה, יָכוֹל

לְפּוֹנְדָּק, כִּי לֹא לְלֹעַן שָׁם. כְּשַׂנְכָּנוּ, חַזְרָ



הַצְּעִיר שׁוֹב עַל דְּבָרָיו: "אַיְלָוּ יְכֹלְתִּי לְהַתְּחִילָה. אַיְלָוּ יְכֹלְתִּי לְהַתְּחִילָה.". בָּעֵל הַפּוֹנְדָּק שֶׁשְׁמַעַן זָאת אָמַר: "כָּאן תְּהִיֵּ לְךָ הַזְּדֻמָּנוֹת מִצְּיִינָת לְכָךְ". אַרְ אִישְׁתוֹ הַשְׁתִּיקָה אָוֹתוֹ: "רָאהָ" אָמְרָה, הָאָם לֹא חֲבֵל עַל הַנְּעָר הַזָּה, בָּעֵל עִינִיִּים כָּל כָּךְ יְפֹת, שְׁלָא יְרָאָה שׁוֹב אַת אָוֹר הַיּוֹם".

אַבְלָל הַצְּעִיר דָּוֹקָא הַתְּעִנִיָּן וְאָמַר: "אָם יְשָׁלֵךְ הַזְּדֻמָּנוֹת, אֲשָׁמָה לְלִמּוֹד. לְשָׁם



לעצמם "אבל גם כאן, בWOODDAI לא
אצליך".
לקראת חצות רצה קצת לנער את
הגחלים ואז שמע פתרואם קול מפינה

לעשות זאת כאשר ילוון רק שלושה
לילות בו.

ואמר עוד, כי המלך הבטיח את בתו,
שהיא העלמה היפה ביותר, למי
шибלה שלוש לילות בארמן זה, בו
אוצרות גדולים נשמרים על ידי רוחות
רפאים. רבים כבר ניסו זאת, אך איש
מהם לא יצא חי, כי מתו כולם מפחד.
כבר למחرات התיעצב הצער לפני
מלך ואמר: "ברשותך, הייתי רוצה
לילוון שלושה לילות בארמן המקולל
זהה".

מלך הבית עליו והנער מצא חן
בעיניו. חבל היה לו עליו, אבל ראה
שהזה נחוש בדעתו והסכים. הצער
מצא חדר ששימש לסדנה, ובו מחרטה
ושולחן נגרים עם מלחצים וסכין. הוא
הדליק אש, והתיישב על השולחן. "אר,
אילו יכולתי למדוד להתחלחל" אמר

וזרק לבריכת מים. אחר כך רצה כבר להתיישב בנוחות אבל אז יצאו מפינות החדר חתולים וכלבים רבים מאד, שהתחילה להשתולל ולהריעיש, דרכו על האש שלו ופיזרו אותה. תחילת הוא לא עשה כלום אבל כשנגמרה סבלנותו תפס סכין והתחיל לצעוק: "תשתקנו מכאן". תוקן כדי כך התנפל עליהם עם הסכין. חלק מהם ברחו, יתר הוא שחת וזרק לבריכה.

כשהכל היה כבר שקט הוא סיידרשוב את האש והתחמס לידי. אבל היה כבר עייף ועיניו התחילה להתעכם. פתאום ראה שבפינת החדר עומדת מיטה גדולה. "הה! זה בדיק מה שנחוץ לי" חשב. ניגש למיטה ונשכב עליה. אז המיטה התחלתה לזוז עצמה והסיעה אותו דרך כל הארון. "טוב מאד" אמר "כך אוכל להירדם

החדר: "או! מיאו! קר לנו." "טיפשים" קרא "למה לכם לצעק. אם קר לכם, באו, תתקרבו לאש ותחממו". רק אמר את הדברים ושני חתולים גדולים ו שחורים יצאו מהפינה בקפיצה גדולה. הם התיישבו ליד האש והבטו עליו בעיניהם לוהטות. אחרי שהתחממו קצת שאלו: "חבר, אולי תרצה לשחק בקלפים?"

"למה לא" ענה הצעיר "אבל קודם תראו לי את כפותיכם, שלא תעסקו אותי". כשהחתולים הוציאו את ה兜ות אמר: "איזה הציפורניים ארוכות יש לכם. צריך לקצץ אותם". הוא תפס את שניהם ושם אותם על שולחן הנגירים, הכנס את כפותיהם הקדמיות למלחצים. "אחרי שראיתי את הציפורניים שלכם" אמר " עבר לי החשク לשחק קלפים", הרג את שניהם

שוכב כר על הארץ ו אמר לעצמו: "חבל
שהאיש הנאה זהה מתי".

הצעיר שמע זאת, התיישר ו אמר: "לזה
עוד לא הגעתី".

מלך המופתע שאל אותו איך עבר
הלילה. "טוב מאד" ענה הוא "עברתי
את הלילה זהה, אוכל לעبور עוד
שנתיים כאלה".

כשהוא הגיע לפונדק אמר בעל
הפונדק: "לא האמנתי שאראה אותך
שוב חי. האם למדת מה זה
להתחלחל?"

"לא" ענה "הכל לשוא. אילו היה מי
שיכול להסביר לי זאת!"

בערב השני הילך הנער שוב לארמן,
התישב על שולחן הנגרים ליד האש
ומשיך בפזומו: "הו, אילו רק
התחלחלתי!"

סגור לחצות נשמע שוב רעש ומולה,



מפתחים וגרמי מדרגות,
מעלה ומטה, ובסוף
התהפה והוא שכב
תחתייה.

از הוא יצא מתחת
המיטה, הוציא את

הכריות והশמייכות, שם
יוטר טוב. אך הmiteה, התחלת לדוחור
אותם על הארץ ליד האש
כאילו עשרה סוסים משכו אותה, מעל.
נדם וישן עד הבוקר.

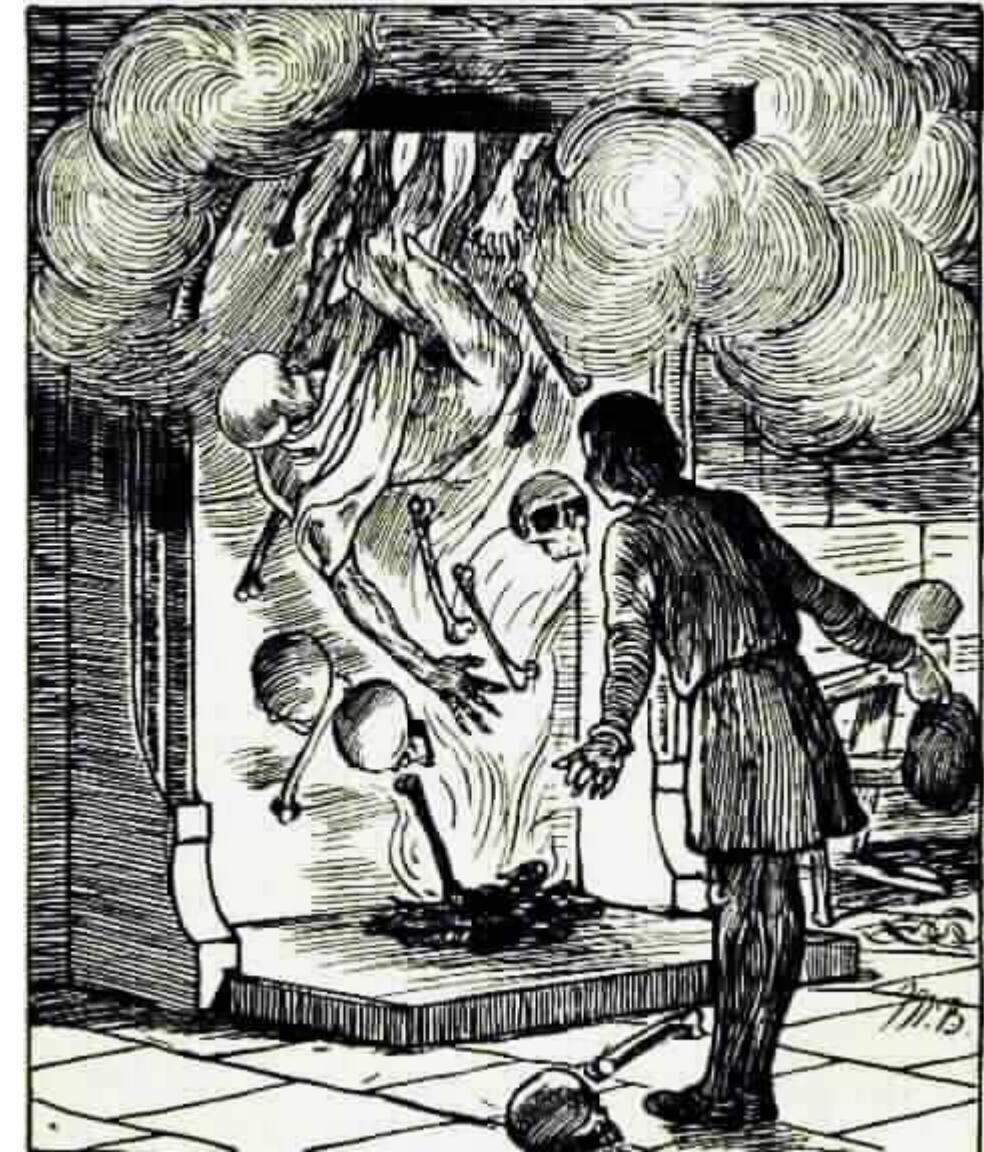
למחרת בא המלך לארמן, ראה אותו

"הִי" אמר "חסר עוד חצי, ככה זה
פחות מדי".

שוב התחיל רعش גדול והמחזית
השנייה של האדם נפלה מהארובה.
"כחח" אמר "ראשית כל נבעיר את
האש יותר חזק". הוא התחיל להתעסן
עם האש, וכשהסתובב שוב ראה
ששת החזאים התאחדו ועל מקומו על
השולחן יושב אדם בעל ארשת
מתועבת.

"הִי, זה מקום שלי" אמר "זוז מכאן!"
האיש רצה לדחות אותו אבל הצער
לא יותר, זרק אותו מהשולחן והתיישב
שם בעצמו. מהארובה התחילו לפול
עוד אנשים ואיתם גם עצמות וגולגולות.
הם נערכו למשחק כדורת. לצער
התחשק להשתתף במשחק ושאל
האם יכול להצטרף. "תוכל" אמרו לו
"אם יש לך מספיק כסף".

תחילה חלש, אחר כך כל פעם חזק
יותר ובסוף יצא מהארובה ונפלה



לרגליו בצעקה גדולה מחזית של אדם.

המחרטה וחרט אותן לכדורים. "עכשו
אפשר לשחק, הם יתגלו טוב יותר.
יהיה משחק כמו שציר" אמר. הם
שיכון והוא הפסיד קצת מכספו
וכשהשעון צלצל לחצות הכל נעלם.
הוא שוב נשב לידו האש וישן עד
הבוקר.

מלך העיר אותו למחרת ושאל איר
über הלילה. "שיקתי כדורים" אמר
"והפסדתי כמה מטבעות זהב".
ולא תחלחלת?" "לא, דווקא היה
שמח. אילו רק ידעתי איך להתחלה".
בלילה השלישי התישב שוב על
השולחן עם הפזמון הקבוע שלו: "אילו
רק תחלחלת!" בamuץ לילה הופיעו
שישה גברים גדולים והביאו איתם
ארון קבורה. "הה, נדמה לי שהה בן
דוד שלי שמת לפני כמה ימים". הוא
נפנה באצבע וקרה: "בוא ידי, בוא!"

"כסף יש לי מספיק" ענה "אבל
ה כדורים שלכם לא עגולים מספיק".



הואלקח את הגולגולות, התקין על

תתחםם". הוא השכיב אותו במיטה, כיסה אותו בשמיכה, ונשכב לידיו. אחרי זמן מה המת התחם והתחיל להתנווע. "ראה" אמר "הנה חימרתי יותר". אבל המת התרומם וצעק: "עכשו אחנון אותך!" "מה?" אמר "כמה אתה מודה לי. אז חוזר לארון". הוא תפס אותו והשכיב אותו בארון וסגר את המכסה.שוב באו שישה אנשים ולקחו את הארון משם. "לא אدع להתחלחל" חשב הצער "שום דבר לא יעזר".

וזה הופיע אדם זקן, גדול מכל אלה שראה קודם, ובעל זקן אחר ולבן.

"עלוב שכמויך" אמר האיש "עכשו תראה מה זה להתחלחל, כי עכשו תמות". "אין לי כל כוונה לכך" ענה הנער. "תclf אתפוא אותך" אמר הזקן הענק. "אל תהיה בטוח, אני בודאי

הוא פתח את הארון וראה בפנים אדם. נגע לו בפנים והרגיש שהם קרות.



"בוא" אמר "אחמס אותך קצת". הוא ניגש לאש, חימם את ידו ושם לו שוב על הפנים. אבל המת נשאר קר. אז הוציא אותו מהארון, התישב עם המת על ברכיו, שפשף לו את הידיים כדי שהדם יזרום בהם שוב. אבל כשהראה ששום דבר לא עוזר בא לו רעיון: "אם נשכב שניינו במיטה, זה ליד זה, בודאי

חופשי, אבל תצטרך להוכיח זאת."

הוא הוביל אותו דרך פרוזדורים חשוכים עד שהגיעו לנפוחיה. הזקן לקח קורנס, הלם בסדן ובמכה אחת והסדן נעלם באדמה.

"אני אעשה זאת טוב יותר" אמר הצעיר. הוא ניגש לסדן שני שהיה שם. הזקן נעמד קרוב כדי לראות טוב וזקנו השתפל מטה. הצעיר לקח קורנס ובמכה אחת הצמיד את הזקן לסדן. האיש לא יכול היה לזרז. "תפסתי אותך עכשו. כעת אתה תמות" אמר הצעיר. הוא לקח מוט ברזל והתחיל להכות באיש, עד שהוא בכה והתהנן شيئا לן. הוא הבטיח שם ייתן לו לлечת, הוא יראה לו אוצרות גדולים. הצעיר הרים את הקורנס ושחרר אותו.

ה זקן הוביל אותו שוב לחדרי הארמון ובמרתף הראה לו שני ארגזי זהב.

חזק לא פחות ממר, אם לא חזק יותר." זה עוד נראה" אמר הזקן "אם



אראה שאתה חזק ממוני אתן לך לлечת

להתחלחל עוד לא אמר לי אף אחד. " שחררת את הארמון מהקללה" אמר המלך "עכשו אחתן אותו עם בתי". זה טוב יפה ענה אבל להתחלחל עדין לא למדתי".
מצאו את הזהב שבמרתף ונערכה



"זהה" אמר "שליש לעניים, שלישי למלך ושליש לך". בדיק נשמע צלצל חצות, רוח הרפאים נעלם, והשאר את הצעיר בחושך גמור. הוא מצא את דרכו החוצה, חזר לחדרו ונשכב שוב לישון ליד האש. בוקר הגיע המלך ושאל: "הלילה אלי



למדת איך להתחלחל? "לא" ענה "שום דבר. היה כאן בן דוד בארון מתיים, ואחד עם זקן ארוך, שהראה לי הרבה זהב. אבל איך

היא הלכה לנחל, שאבה דלי מים מלא
ראשנים והביאה לנסיכה. בלילה,
כשהנסיך ישן, הורידה אישתו את
הشمיכת ממנה ושפכה עליו דלי מים
עם הראשנים. כשהוא התעורר והרגיש
איך היוצרים הקטנים מתנוועים על
גוףו נתן צעקה גדולה: "זה מחלחל, זה
מחלחל! עכשו, אישתי היקרה, יודע
אני מה זה להתחלחל!"

חתונה גדולה. הצעיר היה לנסיך ואהב
מאוד את אישתו, אבל למרות שהיא
כבר מרוצה מחייו עדין המשיך לזמן:
"אילו רק ידעתך להתחלחל. אילו ידעתך
להתחלחל".

אחרי זמן מה הדבר נמדד לאישתו
הנסיכה. היא התייעצה עם נשות
החצר והמשרתה האישית שלה
אמרה: "אני יודעת איך ללמד אותו
להתחלחל".

