

עשרים וחמשה קילו



מוסיקה ואני רצנו הננה והנה, כדי למהר
ולהוריד את המעלים, וכך גם עשו הילדים
האחרים, כי פחדו שיפסידו את הדבר
המעניין ביותר.

אבל אז, מאיין שהוא הופיעה דודה דוסיה.
דנישקה ומישקוי! מה אתם מסתובבים
כאן. בואו הננה! רצנו אליה ולה יש חדרון
נפרד תחת המדרגות, שם עומדים

הידד! מישקה ואני קיבלנו כרטיסים
למועדון "מטליסט" לחגיגת ילדים. זה
דודה גוסיה השיגה לנו, היא שם המנקה
הראשית. היא נתנה לנו כרטיס אחד, אבל
כתב עליו "לשני ראשים" כלומר הראש
שלו והראש של מישקה. שמחנו מאד,
במיוחד שהמועדון לא רחוק, מעבר לפינה
רחוב.

اما אמרה "רק אל תשתולו שם" ונתנה
לנו כסף, חמישה עשר קופיקות לכל
אחד.

והלכנו לשם.
במלתחה היה שם 많은 רב וטור ארוך.
אנו עם מישקה היינו האחרונים והתור
התקדם לאט מאד. ואז מלמעלה נשמעה

॥. דרגונסק"

נתן. זה קשה מאד וגם מעצבן. אני תפости את התפוח פעמיים בידיהם ונשכתי, אבל לא נתנו לי לאכול אותו ורק צחקו ולקחו אותו ממני.

והיה גם ירי בקשת, ובקצת החץ לא היה חוד אלא עיגול גומי שיכל היה להידבק. וכי שկולע בתמונה, ממש במרכז, שם מצויר קופף, מקבל פרס - עוגית עם פתק מזל.

מיישה ירה ראשון. הוא ציוון הרבה זמן וכשירה שבר מנורה הצד ובקוף לא קלע...

אמרתי "אור, אתה צלפּ!"

"אני עוד לא התאמנתי מספיק! אילו נתנו חמישה חצים הייתי מתאמן וקולע. וקר, لأن שהוא הלך!"

אמרתי "תן, תן לי! תראה איך אני אקלע בקוף!"

הדוד שהיה ממונה על הקשת הלך לישר את הקופף, שקצת התעקם. ואני התכוונתי בתפוח. אבל הוא הסתובב על החוט ולא

מטאטאים ודליים. דודה גוסיה לקחה את החפצים שלנו ואמרה "כאן גם תתלבשו, פוחזים!"

ואנו עם מיישה עליינו למעלה במדרגות. שם באמת היה יפה! אין מה לדבר! כל הקירות היו מכוסים בניר צבעוני, סרטים ודגלים, בכל מקום היו מנורות צבעוניות ובקהל התהלהכו אומננים מחופשים - אחד ניגן בחצוצרה, שני בתוף. דודה אחת הייתה לבושה כמו ג'ירף, והיו גם ארנבות ומראות עקומות ופטרושקה.

ובקצת האולם הייתה דלת ועליה כתוב "חדר הפתעות".

שאלתי "מה זה?"

"זה כל מיני משחקים."

ובאמת היו שם כל מיני משחקים. לדוגמה היה שם תפוח על חוט, וצריך היה לשים ידיים על הגב ולנסות לנגור בהפוך. אבל הוא הסתובב על החוט ולא



זה לא כאן. ולאן הלה איןני יודע.
החליטתי לנסוט. אולי אני שוקל עשרים
וחמשה קילו? זו תהיה הצלחה!..
התור התקדם והליצן בכובע מזיז את
המנופים וכל פעם צוחק וצוחק "לך עוד"
של שבעה קילו, אוכל פחות לחם!
שיק-שיק "אתה, חבר נכבד, אוכל פחות
mdi דיסה. סך הכל שוקל תשע-עשר
קילו. תבוא השנה הבאה." שיק-שיק, וכך

וחיכיתי שהוא יגמר בסדר והקשת הייתה
מאוד מתוחה וכל הזמן חזרתי "תclf
אגע בקוף הזה" ופתאום החץ נפלט
וחלופ! פגע לדוד בגב, ושם על הגב נדבק.
קולם סביר צחקו והדוד הסתובב כמו נשור
וץעק "מה מצחיק כאן? איןני מבין! ברוח
פרחה, לא אתן לך יותר שם קשתי!"
אמרתי "לא צריך!" והלכתי משם. ממש
מוזר איך לא האיר לנו מזל, ואני עסת
מאוד, וכך גם מישקה.

ואז ראיתי - מאוזניים. ולידם תור לא גדול
וכולם מדברים וצוחקים. וליד המאזניים
עומד ליצן.

"מה המאזניים אלה?"
והליצן אומר "תעמוד ותישקל. אם תשקל
עשרים וחמשה קילו בדיק, יש לך מזל.
תקבל פרט, מינוי שניתי לכתב עת מצויר
נמלונת".

אמרתי למישקה "אולי ננסה?", הסתכלתי

משחק 'חם - קרי?'
ואני "מי לא מכיר!"
והוא אומר "אצלך זה חם מאד יצא. אתה
שוקל עשרים וארבע קילו וחמש מאות
גרם. רק חצי קילו חסר. חבל! שלום!"
ת ח |שבו, רק חצי קילו חסר!
מיד קיבلت מצב רוח. איזה יומ לא
מושלח!

והנה מישקה חוזר.
שאלתי "ולאן הלה כבודו?"
ومישקה "שתייתי מיז".
אמרתי "יפה, אין מה לדבר. אני כאן
משתדל להציג עיתון "נמלonta" והוא
שותה מיז".
osisptai לו הכל. והוא ניסה על המאזניים.
הליין הניע מנופים וצחק "רק קצת יותר
mdi! עשרים וחמשה קילו, חמיש מאות
גרם. אתה צריך לרחות. הבא בתור!"
מישקה ירד ואומר "AIR, לשוא שתייתי



חלאה, כולם צוחקים והולכים, התו
מתקצר אף אחד לא שוקל עשרים
וחמשה קילו בדיק. והנה מגיע התו
שי. אני עולה על המאזניים, מנופים עושים
שיק-שיק והליין אומר "הו-הו, אתה מכיר

מייצ'.

ואני "ומה עניין מייצ' לכאן?"

"אני שתיתי כל הבקבוק! מבין?"

ואני "از מה?"

וכאן מישקה התרגץ "איןך יודע שבבקבוק
בדיקות חצי ליטר מייצ'?"

"אני יודע, אז מה?"

וכאן מישקה ממש התחילה לצעוק "וחצי
ליטר מייצ' זה חצי קילו. חמיש מאות גרם!
אילו לא שתיתי, היתי שוקל בדיקן עשרים
וחמשה קילו!"
ונכו".

ובאותו רגע ממש תפסתि.

"מישקה" אמרתי "מישקה! ה'נמלונת'
שלנו!"

והוא עוד שואל "AIR?"

"זה כר. הגיע זמן שלי לשtotot. לי חסר
בדיקות חמיש מאות גרם!"
מישקה קופץ מיד "הכל ברור. בוא נרוץ

למצנו!"

הלכנו וקנינו בקבוק מים, הזרנית פתחה
אותו ומישקה עוד שאל "דודה, ובבקבוק
זה בדיקן חצי ליטר, לא חסר?"
הזרנית התרגזה "אתה קטן ומדבר
שטיות אלה!"

לקחתי את הבקבוק, התישבתי לשולחן
והתחלתי לשTOTOT. מישקה עמד לידיו
והסתכל. המים היו קרים מאד. אבל
שתייתи כוס שלמה בלבימה אחת. ואז
מישקה מזג לי כוס שנייה ובבקבוק נשאר
עוד הרבה מים. אבל לי כבר לא התחשק
לשTOTOT יותר.

מישקה אמר "קדימה, אל תתעכבר."
ואני אמרתי "אבל המים קרים. אני עלול
להצטנן."

והוא "אל תפחד. מה, נמאס לך כבר?"
זה אולי לך נמאס." ושתייתי כוס שנייה.
היא נכנסה לי כבר בקושי ולאט. רק

קמתי. ובאמת בנס רוקנתי את הכוו.
ומישקה אז שapr לכוס כל מה שנשאר
בקבוק. יותר מחצי כוס.

"אמרתי "עוד מעט אתפוץ".
והוא "אז איר זה שאני לא התפוצצתי? גם
אני חשבתי שאתה פוץ. תלץ קצת."
"מישקה.. אם.. אני.. אתפוץ.. תהייה..
אחראי.."

והוא עונה "בסדר. תמשיך".
 ואני שתייתי שוב. וגמרתי את הכל. ממש
פלא. רק לא יכולתי לדבר. כי המים עמדו
על הגרון שלי ונשפכו מהפה. וקצת גם
נשפך מהאף.

וז רצתי למאזנים. הליצן לא הכיר אותי.
הוא עשה "שיק-שיק" ומיד קרא לכל
האולם "הידד! יש! בדיק! נקודה בנקודה.
זכיה במינוי שניי לנמלונת'. מקבל אותו
ילד ששוקל בבדיקה עשרים וחמשה קילו.
הנה הטופס, מיד א滿לא אותו. למחות



שתיית שלושת רביעים של הכוו והבנת
שאני מלא. עד הסוף.
אמרתי "די, מישקה! יותר לא יכנס!"
יכנס, יכנס. זה רק נדמה לך. שתה!
ניסיתי. לא הלה.
ומישקה אומר "אז מה התישבת כמו
מלר! קום אז יכנס!"



רָק עֲשֵׂרִים וּאֶרְבַּע וְחַצִּי קִילוֹ.
"אֶז תַּן לִי" אָוּמֵר מִישָׁקָה "כִּי אֲנִי בְּדִיק
עֲשֵׂרִים וּחַמֵּשׁ. אַיְלוּ לֹא שְׂתִיתִי מֵץ, הִיִּתִי
מַקְבֵּל אָתוֹ יִשְׁרָאֵל. תַּן הַנָּהָה."
מַה? לְפִי דַעֲתָךְ עַמְלָתִי לְשׂוֹוא? לֹא, אֶז
הַבָּה וְהַמִּינְיוֹן יִהְיֶה שְׁלֻנוֹ מְשׁוֹתָף,
חַצִּי-חַצִּי!"

כְּפִיִּים!
הָוֹא לַקְחַ אֶת יָד שְׁמָאל שְׁלִי וְהָרִים אֹתָה,
וּכְולָם מַחְוֹ כָּפָ וְהַלִּיצָן נְתַנֵּן תְּרוּעוֹה!
אַחֲרַ כָּרַ לַקְחַ עַט וְשָׁאֵל "אִיר קּוֹרָאִים לָרָ?
שְׁמַ פְּרַטִּי וְשְׁמַ מִשְׁפָּחָה? עַנְהָ!"
וְאַנְיַ שְׁתַקְתִּי. הִיִּתִי מְלָא מִים וְלֹא יִכְלַתִּי
לְדִבָּר. וְאֵז קָרָא מִישָׁקָה "קּוֹרָאִים לוֹ דְּנִיס,
מִשְׁפָּחָה קּוֹרְבָּלִיבָּ! כְּתוּב, אַנְיַ מַכִּיר אָתוֹ!"
הַלִּיצָן נְתַנֵּן לִי קְבָּלה כְּתוּבָה וְאָמֵר "לְפָחוֹת
אָמֵר תּוֹדָה!"

אַנְיַ נָעַתִּי בְּרָאשׁ וּמִישָׁקָה קָרָא שׁוֹב "כָּר
הָוֹא אָמֵר 'תּוֹדָה'. אַנְיַ מַכִּיר אָתוֹ."
וְהַלִּיצָן אָמֵר "הַנָּה יַלְדִּי זְכָה בְּמִינְיוֹ
'נְמַלּוֹנָתָה' וְשׁוֹתָקָן כָּאַיְלוֹ מַיְלָא אֶת פַּיְוּ מִים."
וּמִישָׁקָה אָמֵר "אֶל תְּשִׁים לְבָעַלְיוֹ, הָוֹא
בִּישָׁן. אַנְיַ מַכִּיר אָתוֹ!" וְהָוֹא לַקְחַ אָתוֹ
בַּיד וְהַובֵּיל לְמַטָּה. בְּרַחְבוֹ קַצְתָּ
הַתְּאוֹשֶׁתָּי. אָמְרָתִי "מִישָׁקָה, לֹא נָעִים לִ
לְהַבִּיא אֶת המִינְיוֹן הַבִּיתָה. הַרְיָ אַנְיַ שְׁוֹקָל